

« Flash Mag' »

Espace Image Création

ASBL



www.espace-image-creation.be

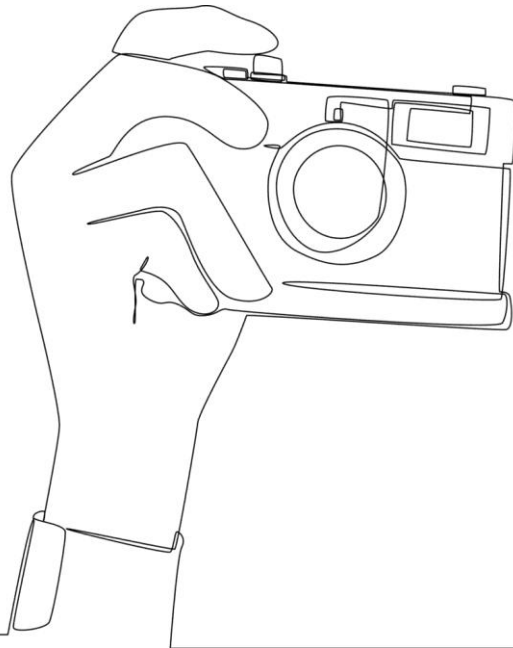


Photographe amateur
ou confirmé,
rejoins - nous !

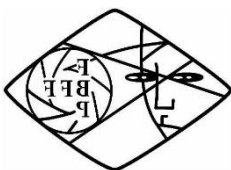


Le magazine
d'Espace Image Création

Juin 2026



Affilié à la Fédération Belge des Photographes FBP, à la Fédération des Cercles Photographiques FCP, à l'Entente Photographique Hennuyère Amateur EPHA



Une suggestion de publication, une remarque,... n'hésitez pas à le faire savoir

Éditeur responsable : Nathalie Vilain – nathalie.vilain007@skynet.be

Le mot de la Présidente

Alerte Canicule Photographique 📷 📁

Roulement de tambour... ou plutôt, cliquetis d'obturateur : les vacances d'été sont arrivées !

Cette période magique où même les plus acharnés du déclencheur envisagent sérieusement de troquer leur boîtier contre un transat. Certains s'envoleront vers des contrées exotiques (objectif grand-angle vissé dans la valise, priorité absolue avant le maillot de bain), d'autres resteront au bercail à admirer le patrimoine local — qui, soyons honnêtes, n'a jamais aussi bien mérité son nom de "patrimoine" qu'à l'ombre d'un parasol.

Bref, chacun sa formule : trêve photographique méritée façon hibernation d'été, ou révisions intensives des réglages ISO entre deux siestes. Les deux se valent, personne ne jugera.

Le club, lui, prend aussi ses quartiers d'été et ferme boutique du 15 juillet au 15 août inclus. Alors lâchez le trépied, planquez la carte mémoire, et reposez-vous vraiment — parce qu'un club qui ne s'arrête jamais, c'est un peu comme un appareil qu'on oublie de recharger : ça finit par clignoter "batterie faible" au pire moment.

Mais attention, à peine les valises déposées, la rentrée risque de faire monter le mercure ! Au programme : l'expo "**Patrimoine en Fête**" dès notre retour (les pierres anciennes n'ont jamais été aussi glamour), suivie de près par l'expo "**Mines**" — promis, on ne creuse pas les mêmes filons, mais ça va être du lourd !

Pour les allergiques à ce genre de thèmes, j'ai concocté une petite échappatoire : une sortie aux **étangs de Virelles** ! Au menu : libellules en pleine crise existentielle, fleurs qui posent sans se plaindre (enfin des modèles patients !), et petites bêtes prêtes à voler la vedette à n'importe quel portrait. Je suis en contact avec un guide qui saura nous éclairer sur cette faune et flore aussi mystérieuse qu'une métadonnée EXIF mal renseignée. Une sortie prometteuse... surtout pour les lève-tôt les plus téméraires, prêts à sacrifier leur grasse matinée pour la bonne cause (et la belle lumière du matin, disons-le).

Sur ce, je ne vais pas m'éterniser plus longtemps sous peine de fondre moi-même. Un immense merci à tous les intervenants, et on compte sur vous pour nous envoyer vos idées les plus folles (ou raisonnables, on prend aussi) pour la suite !

Bel été à tous, protégez-vous du soleil... et de vos propres photos ratées de vacances, elles aussi méritent des congés ! 📷 📁 🔄

Cordialement

Isabelle



Animations diverses

- ❖ Ateliers
- ❖ Conseils techniques et artistiques
- ❖ Formations
- ❖ Expositions
- ❖ Participation aux salons provinciaux, nationaux et internationaux

- ❖ **Sorties photos : envie d'une balade ? N'hésitez pas à en faire part aux responsables !**

Toutes les animations sont indiquées dans l'agenda du club sur notre site internet !

Projection des photos du projet « Patrimoine, par Jean-Louis Clonen »

Dans le cadre de notre prochaine exposition sur le thème du « **Patrimoine en spectacle** », qui se tiendra au Château de Boussu les 12 et 13 septembre prochains, nous nous sommes réunis pour une seconde projection des photographies.

Cette nouvelle séance de visionnage a permis de découvrir les clichés les plus récents, d'échanger autour des choix de cadrage, de lumière et de composition, tout en partageant conseils et expériences. Les discussions constructives ont contribué à affiner la sélection des images et à renforcer la cohérence de l'exposition.

Au fil des projections, le projet prend forme et révèle la richesse du patrimoine mis en valeur par le regard des photographes du club.



L'exposition pourra accueillir une quarantaine de photographies, offrant ainsi une belle visibilité au travail réalisé par les participants.

Nous vous invitons donc tous et toutes à participer à ce projet. Exposer ses photographies constitue une belle opportunité de partager son regard, sa sensibilité et sa créativité avec le public. C'est aussi l'occasion de valoriser son travail au sein d'un événement culturel de qualité et de contribuer collectivement à la promotion de notre patrimoine.

N'hésitez pas à participer nombreux à cette belle aventure photographique !

Projection des photos du « Rallye », par Brigitte Cauchies



Suite à notre sympathique Rallye photographique organisé le mois dernier par Brigitte Cauchies dans les rues de Mons, nous avons eu le plaisir de découvrir les clichés réalisés lors de cette sortie.

Cette projection a permis à chacun de partager son regard personnel sur les différents thèmes proposés.

Il fut particulièrement intéressant de constater à quel point un même lieu, un même sujet ou une même consigne pouvaient donner naissance à des interprétations variées, originales et parfois surprenantes, révélant toute la sensibilité et la créativité de chaque photographe.

[Photos visibles sur notre site internet](#)

Atelier Photoshop, par Monique Roland

Photoshop étant en constante évolution, un atelier a été consacré aux dernières nouveautés.

La séance a débuté par le visionnage d'un tutoriel vidéo présentant plusieurs fonctionnalités récentes du logiciel.

Ensuite, place à la pratique : suppression de distractions, détourage de sujets, harmonisation des couleurs et de la lumière, ou encore amélioration générale de l'image. Chacun a ainsi pu expérimenter les nouvelles fonctionnalités sur ses propres clichés, sous les conseils avisés de Monique.

(Tutoriel dans la rubrique ad hoc)



Atelier IA, par Marie-Luce Pourbaix

Qu'on l'apprécie ou pas, l'intelligence artificielle occupe aujourd'hui une place grandissante dans le domaine de l'image. Marie-Luce a donc consacré un atelier à la découverte de la création d'images par IA.

Au cours de cette séance, nous avons pu nous familiariser avec les principes de base de la génération d'images par IA et explorer les nombreuses possibilités créatives offertes par ces nouveaux outils. Marie-Luce a présenté plusieurs plateformes permettant de produire des visuels originaux à partir de simples descriptions textuelles, communément appelées « prompts », ainsi que des exemples concrets illustrant la puissance de ces nouvelles technologies.

Si l'IA ne remplacera jamais le regard, la sensibilité et la créativité du photographe, elle s'impose désormais comme un outil avec lequel il faudra composer. Qu'il s'agisse d'aide à la création, à la retouche ou à l'illustration, l'IA ouvre de nouvelles perspectives tout en soulevant des questions éthiques et artistiques qui alimenteront encore longtemps les débats au sein du monde de la photographie.



Projection des photos de la sortie à Blégny-Trembleur

Dans le cadre de notre future exposition sur les « Mines », qui se déroulera du 2 au 12 octobre 2026, nous avons visionné les photos de notre **seconde sortie photos sur le site de Blégny-Trembleur**.

Cette séance a permis de découvrir les différents regards portés sur ce patrimoine industriel.

Un beau moment de partage, de conseils et d'inspiration qui marque une nouvelle étape dans la préparation de notre exposition.

CLUB PHOTO :
RETOUR SUR NOTRE SORTIE MINES
Visionnage des photos réalisées par les participants !

Notre seconde sortie photos sur le site de **BLEGNY-TREMBLEUR**

PROJET PHOTOS :
« MINES »
DU 2 AU 12 OCTOBRE 2026

PARTAGE & ÉCHANGES
Un moment convivial pour :
✓ découvrir les regards de chacun
✓ échanger des conseils et des idées
✓ progresser ensemble

PROCHAINES ÉTAPES
• Tri et sélection
• Retouches
• Préparation de l'exposition
En route vers notre exposition !

Comme évoqué précédemment, ce projet a été présenté à plusieurs clubs amis. Et nous avons le plaisir de vous annoncer que les clubs Double-Déclif de Tournai et de Hoves, le RPCM de Mons ainsi que le Photo Club de Maubeuge ont accepté, avec enthousiasme, de se joindre à nous pour ce beau projet collectif !

Tutoriel Photoshop de Monique Roland

Tuto.com Olivier Krakus sur tuto.com


et

<https://www.olivier-rocq.com/photoshop/nouveautes-avril-25/>

<https://www.youtube.com/watch?v=zAlZZoDnTTw>

Juin nous a apporté son lot de nouveautés sur Photoshop.

En voici quelques-unes, suivez les tutos et vous découvrirez en autres

1. Comment effacer les **distractions** : en sélectionnant l'**outil effacer** et en actionnant dans la barre d'outil **enlever les distractions**. Celles-ci sont signalées en différentes couleurs, vous pouvez les accepter toutes ou en choisir l'une ou l'autre (cocher ou décocher).
2. Supprimer les **reflets** : sur **Beta** : édition supprimer les reflets ou via **caméra raw** : sélection de l'outil **gomme et réflexions**.
3. **Rotation** d'un sujet : sélectionner un objet (sujet) et avec l'outil transformation (dans la petite barre mobile générer), on peut le faire pivoter de gauche à droite ou de bas en haut. Veiller aussi à **harmoniser** (3 propositions).
4. Dans le bas des calques une **brosse permet un nettoyage** (enlever les calques vides) et nommer (de façon fort générale) les calques - pas les groupes.
5. Les **actions** sont classées selon celles indispensables et les vôtres. On voit le résultat en passant sur chacune d'elles
6. On peut **enlever** l'arrière-plan via la barre mobile « supprimer sélectionner sujet... ». **Générer** une image IA ou **référence** (une de vos photos ou compositions)
7. **Caméra raw**, via les masques, détecte dans un **paysage** différents aspects : ciel architecture végétation sol,... les sélectionner et y ajouter les réglages souhaités
8. « Sélectionner un sujet » **détecte le ou les personnages** et différents aspects : visage vêtement cheveux,... choisir appliquer, ajouter un calque de teinte saturation ou autre et appliquer le changement
9. Changement aussi pour **texte** : choix pour texte dynamique  qui permet toute une série de transformations immédiates.

Publications de nos affiliés

Publications de Michel Gilliot dans le dernier magazine d'Image Sans Frontière (Thèmes Street art et Réflexions)



AGENDA

Dates à retenir

Sortie photos :

Des sorties vous seront proposées, surveillez votre boîte mail et la page Facebook « Membres EIC »



Challenge photos :

Chaque mois, un thème vous est proposé et les photos réalisées sont visionnées et commentées au club.



Pour rappel, le thème actuel est : « Nature morte » MAIS ni fleurs, fruits, légumes (plus d'informations auprès de Bernard Brunin).

Alors, à vos appareils



Les photos seront projetées le mardi 7 juillet au club.

Ne tardez plus à envoyer vos photos à : bruninbernard.tour@gmail.com

Distinctions

4 Prix au Grand Prix de la FCP. Félicitations aux participants.



M Roland - Prix AG



B Gousset - Diplôme humain



M Roland - Diplôme humain



Michel Gilliot à l'honneur : une distinction internationale d'exception



Notre club est particulièrement fier de mettre à l'honneur **Michel Gilliot**, qui a obtenu l'une des plus prestigieuses distinctions décernées par la FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique) : **le titre Excellence FIAP Diamond 3 (EFIAP/d3)**.

Cette récompense est l'aboutissement d'un parcours remarquable. La distinction Excellence FIAP est attribuée aux photographes qui démontrent, au fil des années, une maîtrise technique exceptionnelle et dont les œuvres sont régulièrement sélectionnées dans de nombreux salons internationaux sous patronage FIAP.

Plusieurs niveaux d'excellence existe au sein de la FIAP : Bronze, Argent, Or, Platine, Diamant 1, Diamant 2 et enfin **Diamant 3, le plus haut échelon de cette progression**.

L'obtention du titre EFIAP/d3 répond à des critères particulièrement exigeants. Il faut notamment avoir obtenu 200 œuvres primées, réalisées à partir d'au moins 50 photographies différentes, dans des salons organisés dans 10 pays différents.

Cette distinction témoigne non seulement du talent artistique de Michel, mais aussi de sa créativité, de sa régularité et de son rayonnement sur la scène photographique internationale.

Toutes nos félicitations à Michel Gilliot pour cette magnifique reconnaissance, qui fait honneur à notre club. Nous lui souhaitons encore de nombreux succès et beaucoup de plaisir à partager sa passion de la photographie.

Bravo Michel ! 📷 🏆

CONCOURS 2025

Renseignements complémentaires: Michel Gilliot

T 0475274160

m.gilliot@skynet.be

Jeu photographique FCP

- Ce n'est pas un concours : pas de points ni de classement mais la possibilité d'être publié sur le site de la FCP <https://fcpasbl.wixsite.com/photographie> et dans ses publications (Plaisirs en Images ou Images Magazine).
- Gratuit.
- Plus d'exigence de saison.
- Nombre de photos IDP illimité. Ne pas exagérer quand même 😊
- Renommer votre photo selon : Nom Prénom de l'auteur – Titre de la photo - Espace Image Création.jpg
- Jpg sRGB 1920 pix pour la grande dimension.
- Catégories : Paysage, Faune et flore, Portrait et Divers.
- Chacun participe individuellement. Envoi de vos photos par Swisstransfer <https://www.swisstransfer.com/fr-be> à fcp.secretariat@gmail.com (ne plus utiliser We Transfer).

Belgian Digital Circuit

- Date limite : 30/09
- Catégories IDP : C/ M/ Nature/ Portrait ou nu
- 4 salons : Roc-Photo, Collectif European Photographers, ARTE VIII et Riva Bella
- 1920 x 1080, < 2 Mb
- 1-2 catégories 35 €, .3-4 catégories 40 €
- Chacun participe individuellement.
- International
- Règlement et participation [ICI](#)

Calendrier des Hauts-Pays 2027

- Date limite : 23/10
- Le thème est « Au fil de l'eau »
- Les photos doivent être prises sur le territoire du Parc Naturel.
- 6 catégories correspondant aux communes du Parc Naturel
- Mettre en avant l'eau et la manière dont elle façonne les paysages et la nature des Hauts-Pays
- Jpeg 300dpi
- Chacun participe individuellement par Internet.
- Plus de renseignements [ICI](#)

OBPC

- Date limite : 09/11
- Catégories IDP : Libre (C/ M), Travel (C/ M), Eau (C/ M)
- Frais de participation : 15 €
- Renseignements et participation : www.obpc.eu
- International
- Chacun participe individuellement par Internet.



Données pratiques

Horaires

Mardi
Samedi

18h30 à 22h00
10h00 à 12h00



Fermeture

Espace Image Création sera fermé aux dates suivantes. Merci d'en prendre note.

- Vacances d'été : du 15 juillet au 15 août -> reprise le 18 août

Coordonnées

Espace Image Création asbl

Entreprise n° 0665.665.369

Adresse : Centre culturel (ancienne gare), rue Rogier – 7300 Boussu

N° compte : BE50 0013 9444 4718



Responsables

Présidence/ Animation : Isabelle Fourneaux	T 0478357083	isabelle.fourneaux17@gmail.com
Vice-présidence/ Animation : Bernard Brunin	T 0479874835	bruninbernard.tour@gmail.com
Secrétariat/ Edition Flash : Nathalie Vilain	T 0479633905	nathalie.vilain007@skynet.be
Trésorerie : Annie Lebrun	T 065779416	annielebrun@skynet.be
Logistique : Jean-Louis Clonen	T 0496266958	jlclonen67@gmail.com

Site Internet

<http://www.espace-image-creation.be/>

Les magazines « Flash » sont consultables sur le site.

Webmaster : Brigitte Cauchies

T 0477543642

brigittecauchies@gmail.com

Facebook

Si vous avez un compte Facebook, n'hésitez pas à visiter la page [Espace Image Création](#) et à vous y abonner. Cette page est d'ailleurs ouverte à tous. N'hésitez pas à la conseiller à vos amis.

Pour les informations réservées aux membres, il existe aussi un groupe [Membres EIC](#) dont vous pouvez faire partie si vous êtes en ordre de cotisation.

Cotisation(s)

La cotisation club annuelle s'élève à 60 €. Elle est payable entre le 01 et le 15 janvier. Ne pas payer avant le 01/01 pour des raisons de comptabilité (sauf nouveaux membres).

Le versement se fait uniquement par virement bancaire au compte **BE50 0013 9444 4718** d'Espace Image Création (les autres paiements ne sont pas admis). Merci d'indiquer votre nom en communication.

Pour rappel, la cotisation permet :

- d'avoir accès à nos installations : salle de réunions, ordinateurs, imprimante ;
- de participer aux ateliers, animations, sorties photos, ...;
- de bénéficier de conseils techniques et artistiques ;
- de recevoir le « Flash magazine » qui vous informe sur nos activités ;
- d'exposer vos photos sur la galerie Internet du site, sur la page Facebook « Espace Image Création » et dans le groupe privé « Membres EIC » ;
- de participer à nos expositions.

En tant que membre du club, il vous est également loisible de vous inscrire à la **Fédération Belge des Photographes (FBP)** (non obligatoire et indépendant de votre cotisation de membre EIC). La cotisation est de **30 €** (- 10 % si nous sommes plus de 10).

Si vous voulez vous inscrire (recommandé, si vous faites des concours), merci de le signaler.

Pour rappel, être membre de la Fédération Belge des Photographes, c'est :

- Faire partie d'une entité fédérale de membres qui partagent une même passion
- Bénéficier de l'activité « Analyse commentée de ses photos »
- Disposer d'avantages auprès de nos partenaires (réductions de prix)
- Disposer d'une carte de membre qui peut vous faciliter l'accès à des événements
- Participer aux concours internes (réservés aux membres et gratuit), notamment : le Grand Prix de Belgique de la Photographie (GPB), le concours Interclub papier, les concours « Séries photos » et « Audio-Visual »
- Participer au Salon lors duquel les oeuvres primées du GPB sont exposées, un club invité se présente, un photographe est mis à l'honneur, et bien entendu, le verre de l'amitié
- Avoir accès aux distinctions de la FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique)
- Participer à des ateliers et séminaires
- Participer au Championnat de Belgique qui décerne le titre de « Photographe de l'année »
- Pouvoir demander le patronage fédéral pour l'organisation d'un concours
- Publier sur la page Facebook
- Soutenir la photographie en Belgique.