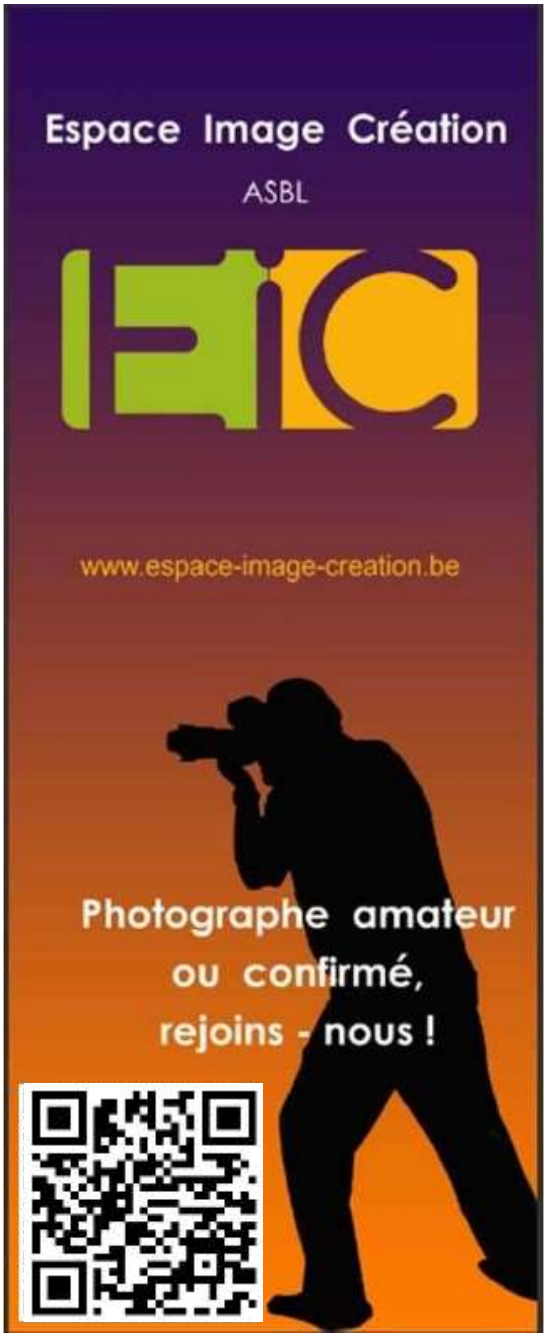
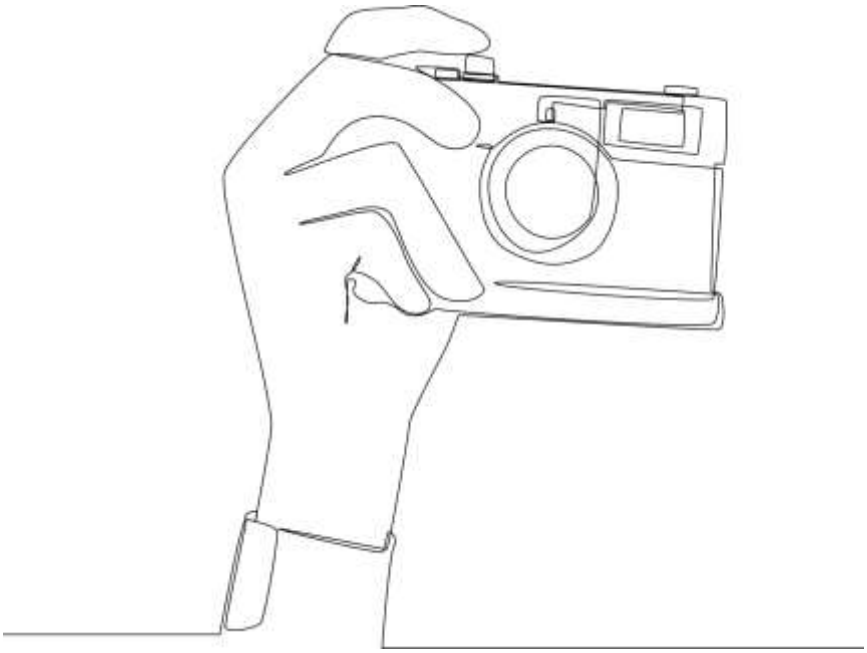
« Flash Mag' »



Le magazine d'Espace Image Création

Janvier 2025



Affilié à la Fédération Belge des Photographes FBP, à la Fédération des Cercles Photographiques FCP, à l'Entente Photographique Hennuyère Amateur EPHA

Une suggestion de publication, une remarque,… n'hésitez pas à le faire savoir

Éditeur responsable : Nathalie Vilain – nathalie.vilain007@skynet.be

Le mot de la Présidente

Chers membres,

Le mois de janvier s'est installé avec son cortège de vœux, un moment où chacun prend le temps de se souhaiter le meilleur pour l'année à venir.

Alors que l'hiver s'installe, la tentation de sortir est faible, et la plupart d'entre nous se réfugient au chaud, préférant contempler le paysage glacé à travers la fenêtre.

Février approche à grands pas, et avec lui, la Chandeleur se profile, mais les températures restent tout aussi froides, nous incitant à savourer des crêpes au coin du feu plutôt qu'à braver le froid.

Dans ce contexte hivernal, nos activités photographiques ont ralenti. Les balades en pleine nature se font plus rares, mais un événement se prépare : le concours de l'Epha, qui promet de raviver notre passion pour l'image. Cette année, il sera l'occasion de découvrir de nouveaux talents et de célébrer la créativité de chacun.

Lors de notre dernière assemblée générale, l'atmosphère était chargée d'émotions. Les débats étaient animés, chaque membre partageant ses idées et ses préoccupations. Des solutions ont été envisagées, et il a été décidé d'apporter des réponses au cas par cas, afin de s'assurer que chacun se sente écouté et soutenu.

Dans le même temps, notre magazine Flash prend un nouvel envol sous la direction de Nathalie, qui apporte une énergie renouvelée et des idées novatrices. Elle nous promet des thèmes photo captivants qui sauront inspirer et fédérer notre communauté.

En route pour de nouvelles aventures, alors que les jours commencent lentement à s'allonger, nous avons hâte de voir notre passion pour la photographie se réchauffer et fleurir dans les mois à venir. Que cette année soit riche en découvertes et en partages !

Nous tenons à souhaiter la bienvenue aux nouveaux membres qui nous rejoignent. Puissent-ils trouver leur épanouissement au sein de notre groupe, enrichissant ainsi notre communauté de leur passion et de leurs idées. Enfin, nous n'oublions pas ceux parmi nous qui souffrent des rigueurs de l'hiver. Souhaitons-leur un prompt rétablissement, afin qu'ils puissent bientôt partager avec nous leur regard sur le monde à travers l'objectif de leur appareil photo.

Ensemble, continuons à capturer la beauté de chaque instant, même au cœur de l'hiver.

Cordialement

Isabelle

A la « Une » en ce mois de janvier

Vernissage de l'exposition d'Alain Roiseux et Kathy Tillière « Au fil des vies »

Le 10 janvier, c'est avec émerveillement que nous avons assisté à la magnifique exposition de deux de nos membres, Kathy Tillière et Alain Roiseux.

Un succès bien mérité !

A travers nos photographies, nous avons souhaité vous offrir bien plus que des images.

En effet, chaque cliché a été pour nous une fenêtre ouverte sur un moment de vie, sur un instant unique, sur une émotion partagée quoiqu'éphémère.

Nous espérons qu'elles vous toucheront autant qu'elles nous ont émus lors de leur capture.

Kathy & Alain

Quelques-uns de vos commentaires :

Que de beaux regards et scènes figées bref, l'humanisme est de mise, félicitations pour votre expo et la qualité de vos œuvres (Philippe Andry)

Superbe expo pleine d'émotion et d'humanité; Bravo à vous deux et très fière d'avoir des membres aussi compétents (Isabelle Fourneaux)

Beaucoup de sensibilité dans toutes ces photos !(Claire Debay)

Un geste à leur image : Les bénéfices de la vente sont versés au profit de la maison d'accueil Espoir Asbl, centre pour femmes en difficultés sociales

Exposition EIC « MIX 2024 »

Le 17 janvier, nous avons inauguré notre première exposition de l'année, offrant une magnifique rétrospective de nos réalisations de 2024. Ce projet a suscité un enthousiasme général au sein de nos membres, avec la participation de 33 artistes, plus de 75 photographies exposées et une section spéciale dédiée à l'Intelligence Artificielle. Un grand bravo à toutes et à tous !

Cet événement constitue également un excellent moyen de faire connaître notre club, qui réunit des passionnés de photographie désireux de partager leur passion et leur talent.

Montage de l'exposition avec une équipe au top !

Et un beau succès pour notre vernissage !

Animations diverses

- Ateliers
- Conseils techniques et artistiques
- Formations
- Expositions
- Participation aux salons provinciaux, nationaux et internationaux

- **Sorties photos : envie d'une balade ? N'hésitez pas à en faire part aux responsables !**

Toutes les animations sont indiquées dans l'agenda du club sur notre site internet !

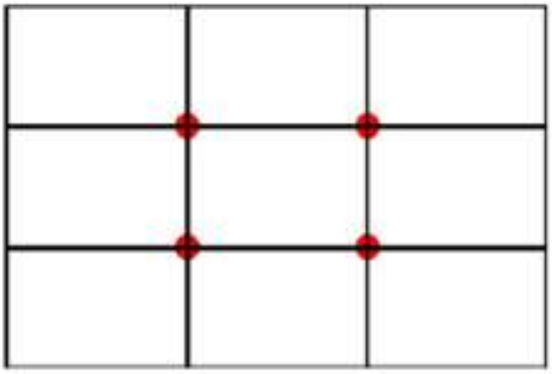
Tutoriels

Des « Tutos » sont mis à votre disposition après nos ateliers
(voir page Facebook Membres EIC, rubrique « Fichiers »)

Les règles de composition (M. Gilliot)

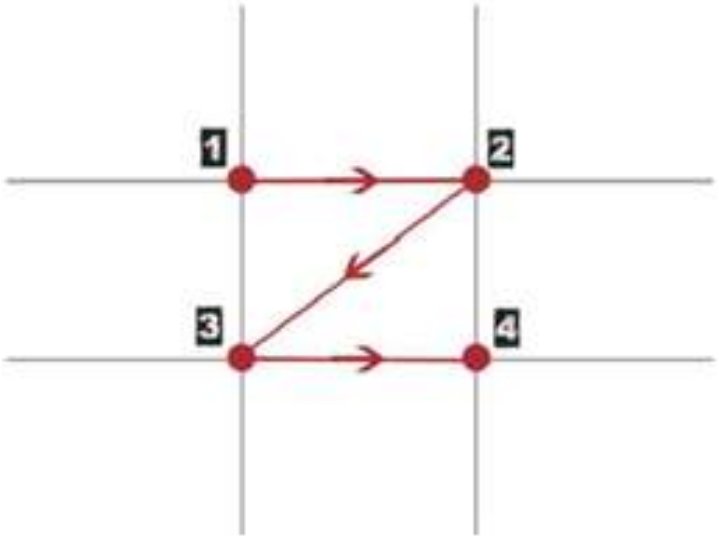
Règles de composition (inspiré de « Cours photophiles »)

- **Nombre d'or et règle des tiers**

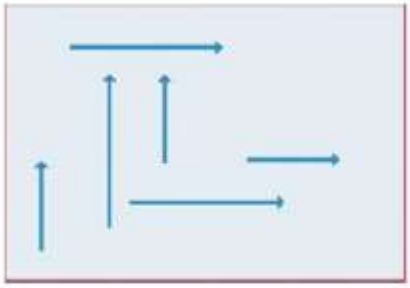


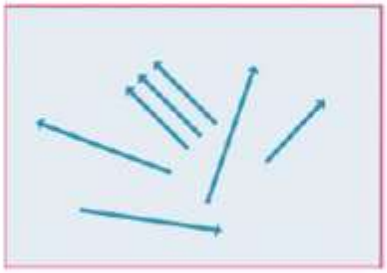
Mettre le sujet sur les lignes des tiers ou, encore mieux, au croisement des tiers.

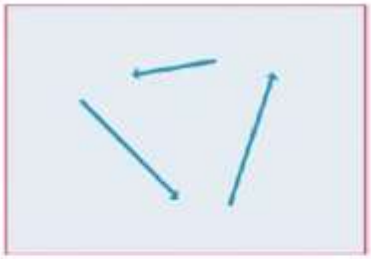
- **Sens de la lecture de l'image** : on lit de gauche à droite et du haut vers le bas.



- **Lignes directrices** : amènent le regard vers le sujet

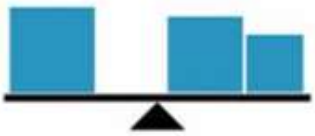






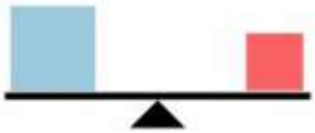
- **Créer des formes** avec les éléments principaux : carré (calme), triangle vers le haut (spiritualité, équilibre (base solide)), triangle vers le bas (insécurité), cercle (harmonie), rectangle horizontal (paisible mais froid), rectangle vertical (puissance, dramatise),...

- **Equilibre des masses** (poids visuel des éléments) : une masse importante sera équilibrée par plusieurs masses plus petites. Elle sera en bas.



- **Equilibre des tons** : donner plus de saturation à un petit élément lui donne plus d'importance.

- **Equilibre des teintes** : Idem teinte forte et marquante pour la plus petite.



- **Divers :**
  - Gauche image = passé, droite de l'image = futur.
  - Haut image = spiritualité, bas image = matérialité.
  - Laisser une zone vide autour des sujets : +/- 1/10ème (ne pas toucher les bords, vignettage...).
  - Importance du hors champ : des indices peuvent permettre d'imaginer ce qui se trouve hors de la photo.
  - Donner un signification à l'image (pas trop de sujets,...).
  - Ces « règles » sont plutôt des conseils de composition. On peut les transgresser si cela apporte quelque chose à l'image. Ne pas, non plus, les appliquer à la lettre (ne pas supprimer des éléments intéressants, par ex). Idem quand on regarde une photo : ne pas cataloguer systématiquement comme mauvaise une photo qui ne les respecte pas.

Publications de nos affiliés

Calendrier du Parc naturel des Hauts pays

7 photos EIC sélectionnées pour le calendrier 2025 du Parc naturel des Hauts-Pays - PNHP sur le thème de l'agriculture au naturel. Félicitations à Brigitte Cauchies, Michel Gilliot et Monique Roland.

Dates à retenir

Repas annuel de la Sainte-Véronique :

Le 8 février 2025 nous nous retrouverons pour un moment convivial au restaurant « Le Bocage ».

Sortie photos :

Le 15 février, nous irons explorer la gare de Namur : architecture, contre-jour, reflet,… un beau terrain de jeu pour développer nos techniques et notre sens artistique.

Les détails pratiques vous seront communiqués prochainement.

D'autres sorties vous seront également proposées, surveillez votre boîte mail et la page Facebook « Membres EIC »

Challenge photos :

Chaque mois, un thème vous sera donné et les photos réalisées seront visionnées et commentées au club.

Le thème de février est : réaliser une photo avec un beau flou d'avant-plan (plus d'informations auprès de Bernard Brunin)

Alors, à vos appareils

Distinctions

Fédération des Clubs Photographiques (FCP) 2024 : le 18 janvier, Nathalie PIERQUIN reçoit le 1er prix et la Médaille d'or en catégorie Monochrome avec sa photo : "Synchronisation"

Salon International New Year Circuit (RS) : 20 acceptations EIC dont 2 prix.
Félicitations à Fourneaux Isabelle et Michel Gilliot.

Salon International Village (RS) : 10 acceptations EIC dont 2 prix.
Félicitations à Vincianne Ramut et Michel Gilliot.

CONCOURS 2025

Renseignements complémentaires: Michel Gilliot T 0475274160 m.gilliot@skynet.be

Jeu photographique FCP AUTOMNE - HIVER

Ce n'est pas un concours : pas de points ni de classement mais la possibilité d'être publié sur le site de la FCP https://fcpasbl.wixsite.com/photographie et dans ses publications (Plaisirs en Images ou Images Magazine).
Du 22/09 jusqu'au 20/03.
Gratuit.
Nombre de photos IDP illimité. Ne pas exagérer quand même ☺
La prise de vue a été effectuée pendant l'automne ou l'hiver (peu importe l'année).
Renommer votre photo selon : Nom de l'auteur – Titre de la photo - Espace Image Création.jpg
Jpg sRGB 1920 x 1280 pix.
Catégories : Paysage, Faune et flore, Portrait et Divers.
Chacun participe individuellement. Envoi de vos photos par We Transfer à fcp.secretariat@gmail.com .

EPHA

Date limite : 04/02

3 disciplines (Monochrome Papier MP/Couleur Papier CP/Images Digitales Projetées IDP) avec 2 catégories (libre + thème : A ras du sol). Chaque auteur peut introduire un maximum de 4 oeuvres dans chaque discipline mais ne peut en présenter plus de 3 en catégorie libre. Il indiquera la catégorie de son choix (L ou T). Une 4ème discipline « Séries Papier » est organisée. Maximum 2 séries par auteur, MP ou CP ou panaché des 2 (2 séries MP ou 2 séries CP ou 1 série MP et 1 série CP). De 3 à 6 photos par série. Le thème est libre.

Papier sur carton léger 30x40 cm. Envoi groupé via le club.

IDP jpeg, sRGB, max 2400 pixels horizontalement et 1800 pixels verticalement. < 2 Mo. Chacun participe individuellement par mail (fichiers et bordereau) EPHA2023@gmail.com

- **Frais de participation : 8 € pour toutes les disciplines.**
- **Plus de renseignements dans le fichier « Concours EPHA 2025 » du groupe FB du club.**

Interclub Papier

Date limite : 18/02 au club

Réservé aux membres FBP. Minimum 4 participants par club (16 photos max en tout). Si plus de participants, maximum 20 photos en tout.

1 discipline papier : C

Carton 40x50 cm.

Chaque auteur doit s'inscrire sur https://interclub.fbp-bff.org/, y charger les photos et recevoir les étiquettes.

Envoi postal groupé.

Salon national.

Frais de participation : gratuit

Données pratiques

Horaires

Mardi	**18h30 à 22h00**
Vendredi	**18h30 à 22h00**
Samedi	**10h00 à 12h00**

Fermeture

Espace Image Création sera fermé aux dates suivantes. Merci d'en prendre note.

- **Du 26 au 31/05 : Ascension.**
- **Du 16/06 au 13/07 : Vacances d'été.**
- **15 et 16/08 : Assomption.**
- **13/09 : Exposition Patrimoine.**
- **01/11 : Toussaint.**
- **Du 22/12 au 05/01 : Vacances d'hiver.**

Coordonnées

Espace Image Création asbl
Entreprise n° 0665.665.369
Local : Place 6 **7334 Hautrage**
N° compte : BE50 0013 9444 4718

Responsables

Présidence/ Animation : Isabelle Fourneaux	T 0478357083	isabelle.fourneaux17@gmail.com
Vice-présidence/ Animation : Bernard Brunin	T 0479874835	bruninbernard.tour@gmail.com
Secrétariat/ Edition Flash : Nathalie Vilain	T 0479633905	nathalie.vilain007@skynet.be
Trésorerie : Annie Lebrun	T 065779416	annielebrun@skynet.be
Logistique : Jean-Louis Clonen	T 0496266958	jlclonen67@gmail.com

Site Internet

http://www.espace-image-creation.be/

Les magazines « Flash » sont consultables sur le site.

Webmaster : Brigitte Cauchies T 0477543642 brigittecauchies@gmail.com

Facebook

Si vous avez un compte Facebook, n'hésitez pas à visiter la page Espace Image Création et à vous y abonner. Cette page est d'ailleurs ouverte à tous. N'hésitez pas à la conseiller à vos amis.

Pour les informations réservées aux membres, il existe aussi un groupe Membres EIC dont vous pouvez faire partie si vous êtes en ordre de cotisation.

Cotisation(s)

La cotisation club annuelle s'élève à 80 €. Elle est payable entre le 01 et le 15 janvier.
Ne pas payer avant le 01/01 pour des raisons de comptabilité (sauf nouveaux membres).

Le versement se fait uniquement par virement bancaire au compte **BE50 0013 9444 4718** d'Espace Image Création (les autres paiements ne sont pas admis). Merci d'indiquer votre nom en communication.

Pour rappel, la cotisation permet :

- d'avoir accès à nos installations : salle de réunions, ordinateurs, imprimante ;
- de participer aux ateliers, animations, sorties photos, …;
- de bénéficier de conseils techniques et artistiques ;
- de recevoir le « Flash magazine » qui vous informe sur nos activités ;
- d'exposer vos photos sur la galerie Internet du site, sur la page Facebook « Espace Image Création » et dans le groupe privé « Membres EIC » ;
- de participer à nos expositions.

En tant que membre du club, il vous est également loisible de vous inscrire à la **Fédération Belge des Photographes (FBP)** pour l'année 2025 (non obligatoire et indépendant de votre cotisation de membre EIC). La cotisation est de **28 €** (- 10 % si nous sommes plus de 10).

Si vous voulez vous inscrire (recommandé, si vous faites des concours), merci de le signaler.

Pour rappel, être membre de la Fédération Belge des Photographes, c'est :
- Faire partie d'une entité fédérale de membres qui partagent une même passion
- Recevoir les publications papier (Revues Bel image) et numériques (ENews)
- Bénéficier de l'activité « Analyse commentée de ses photos »
- Disposer d'avantages auprès de nos partenaires (réductions de prix)
- Disposer d'une carte de membre qui peut vous faciliter l'accès à des événements
- Participer aux concours internes (réservés aux membres et gratuit), notamment : le Grand Prix de Belgique de la Photographie (GPB), le concours Interclub papier, les concours « Séries photos » et « Audio-Visual »
- Participer au Salon lors duquel les oeuvres primées du GPB sont exposées, un club invité se présente, un photographe est mis à l'honneur, et bien entendu, le verre de l'amitié
- Avoir accès aux distinctions de la FIAP (Fédération Internationale de l'Art Photographique)
- Participer à des ateliers et séminaires
- Participer au Championnat de Belgique qui décerne le titre de « Photographe de l'année »
- Pouvoir demander le patronage fédéral pour l'organisation d'un concours
- Publier sur la page Facebook
- Soutenir la photographie en Belgique.