



Janvier - février
- mars

2024

Espace Image Création

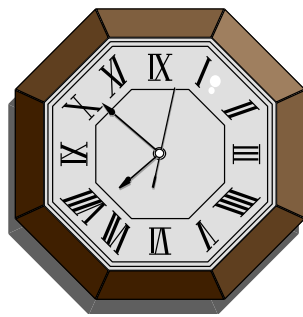
Flash Mag'



Affilié à la Fédération Belge des Photographes FBP, à la Fédération des Cercles Photographiques FCP, à l'Entente Photographique Hennuyère Amateur EPHA et au Septem

Sommaire

3	Dates à retenir
3	Horaire
4	Données pratiques
5	Le mot de la Présidente
7	Bibliothèque/ Projets
8	Les ateliers
11	Distinctions/ Activités
13	Cotisation
14	Site Internet/ Facebook
15	Prix
31	Publications
72	Panorama des activités



Dates à retenir

Avril

09 : 19h Formation FCP de J-François Cogneau « Echelle et perspective ».

16 : Conférence de C Bottamedi « Le droit à l'image ».

19 : Sortie photo « Le filé » avec A Menegon.

20 : Projection des photos du projet « sur le patrimoine minier ».

27 : Sortie photo à Baudour avec A Roiseux.

Mai

11 : Sortie photo avec A Roiseux.

25 : Salon FBP à Overijse.

Horaire

Mardi	I Fourneaux/ B Brunin	18 h 30 à 22 h
Vendredi		19 h à 22 h
Samedi		10 h à 12 h

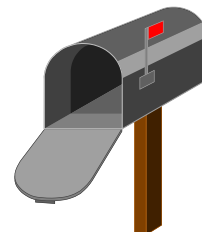
DONNEES PRATIQUES

Coordonnées

Espace Image Création asbl

Entreprise n° 0665.665.369

Local : Place 6 7334 Hautrage



[Site web](#)

[Page Facebook](#)
[E-mail](#)

[Groupe EIC](#)

N° compte :

BE50 0013 9444 4718



Responsables

Présidence/ Animation : Isabelle Fourneaux

T 0478357083

[Email](#)

Vice-présidence/ Animation : Bernard Brunin

T 0479874835

[Email](#)

Secrétariat :

Nathalie Vilain

T 0479633905

[Email](#)

Logisticien :

Jean-Louis Clonen

T 0496266958

[Email](#)

Trésorerie :

Annie Lebrun

T 065779416

[Email](#)

Site Internet :

Brigitte Cauchies

T 0477543642

[Email](#)

Concours/ Edition Flash/ Facebook :

Michel Gilliot

T 0475274160

[Email](#)

Animation : Brigitte Cauchies, Patrick Franc, Michel Gilliot, Sébastien Gousset, Angelo Menegon, Alain Roiseux, Monique Roland, Maurice Vandensteene et Nathalie Vilain.

Le mot de la Présidente

Chers membres,

Dans l'ensemble, ces trois premiers mois ont été intenses. Notre club continue à se développer et à s'épanouir dans une ambiance conviviale et bienveillante. Nous sommes fiers du chemin parcouru et nous nous réjouissons des défis à venir.

Grâce à Alain Roiseux, le club a mis en place une formation Ligthroom.

Au cours de cette formation, nous avons appris à organiser nos images, à les retoucher, à ajuster la luminosité et le contraste. Alain nous a également montré comment sauvegarder et exporter nos fichiers pour les partager en ligne ou les imprimer.

Nous sommes désormais plus confiants dans notre utilisation de Lightroom.

Des ateliers nature morte sont mis en place par Maurice, Bernard et Patrick.

Lors de ces ateliers, les participants sont invités à composer leur propre nature morte en choisissant des objets variés tels que des fruits, des fleurs, des ustensiles de cuisine, des livres ou tout autre élément de leur choix. Ils ont ensuite la possibilité de jouer avec la lumière, les ombres et les contrastes pour créer une atmosphère unique et captivante.

Alors n'hésitez pas à vous lancer dans l'aventure et à explorer le monde fascinant de la nature morte en photo !

Au cours des derniers mois, notre groupe de photographie a eu la chance d'assister à de nombreux exposés passionnants donnés par nos membres les plus motivés.

Ces exposés ont été l'occasion pour chacun d'entre nous de découvrir de nouvelles facettes de la photographie, de s'enrichir mutuellement.

Le point d'orgue de ces 3 derniers mois est sans conteste l'organisation du concours de l'EPHA.

Dix-sept membres de l'EIC y ont participé. Les participants ont soumis chacun une sélection de leurs meilleures photos dans des thèmes variés avec entre autres « Barbe et Moustache ».

Le jugement a eu lieu dans nos locaux, ce fut une expérience enrichissante. Nous avons pu découvrir combien il est difficile d'être de l'autre côté de la barrière.

Certains membres se sont particulièrement distingués par leur originalité, leur sens artistique et leur maîtrise technique.

Les 100 meilleures photos seront rassemblées pour une exposition. Cet événement sera ouvert au public et permettra aux participants de voir leurs œuvres mises en valeur dans un cadre prestigieux.

Une sortie au fort de Breendonk nous a également permis de recueillir des informations et des témoignages qui seront précieux pour l'organisation de notre future exposition sur la mémoire de l'Holocauste.

Je profite de cet espace pour souhaiter un prompt rétablissement aux membres qui rencontrent en ce moment des soucis de santé.

Nous remercions tous ceux qui ont contribué à la réussite de ces projets. Nous avons hâte de voir ce que le futur nous réserve et nous sommes prêts à relever de nouveaux défis avec enthousiasme et détermination. Notre passion pour la photographie nous guide dans chacune de nos actions et nous sommes convaincus que de belles opportunités se présenteront à nous dans les mois à venir. Merci à tous pour votre soutien et votre engagement. Nous sommes une équipe formidable et ensemble, nous pouvons accomplir de grandes choses. Vive la photographie, vive notre club.



Isabelle

Bibliothèques



Au club, le prêt des revues et des CD/DVD photos est gratuit. Profitez-en !

Ils sont disponibles au prêt durant les heures d'ouvertures. S'adresser à l'animateur.

Jours de fermeture 2024

Espace Image Création sera **fermé** aux dates suivantes. Merci d'en prendre note.

- Du 06 au 12/05
- Du 14/07 au 12/08 inclus (Vacances d'été).
- 07/09 : Exposition Patrimoine.
- 01/11 : Toussaint.
- Du 22/12 au 06/01 inclus : Vacances d'hiver.

Les animateurs sont priés de communiquer les autres dates de fermeture souhaitées à la Présidente.

Projets

- Ateliers.
- Exposés techniques et artistiques.
- Expositions.
- Expositions virtuelles.
- Formations.
- Groupe Facebook.
- Journal Flash (4 N°/an).
- Page Facebook
- Participation aux activités communales.
- Participation aux salons nationaux et internationaux.
- Présentation de photographes extérieurs renommés.
- Projets créatifs débouchant sur diverses expositions.
- Site Internet.
- Sorties photo.
- Vidéoconférences.



Projet le patrimoine minier du Borinage

par A Roiseux

Ce projet consiste en la mise en valeur de tout ce qui touche le patrimoine minier du Borinage et exclusivement du Borinage !

Par patrimoine minier, on entend vestiges des bâtiments de mine, maison du peuple, hôpitaux liés à la mine, cantine, coron, etc.

Mais aussi le patrimoine artistique, sculpture, fresques, vitraux, portes, etc.

Les terrils avec la faune et la flore qui s'y développent.

Chaque photo devra être accompagnée du lieu de prise de vue et d'une explication de celui-ci et de l'histoire qui s'y rapporte.

Vu que ce projet est pour la fin de l'année, si vous décidez d'un lieu vous aurez le temps d'y retourner plusieurs fois, afin de pouvoir capter la lumière et les conditions climatiques qui vous inspirent.

Soyons clairs, ce projet n'est pas destiné à la mise en scène de modèles dans des lieux miniers !

Les photos de commémorations concernant les mines seront acceptées si elles sont de qualité.

Nous allons établir un tableau afin que chacun puisse inscrire son choix afin que nous ne soyons pas tous en train de photographier le Grand-Hornu ou la même statue 😊.

Pour définir le Borinage nous pourrions dire :

L'histoire du Borinage est intimement liée à celle de l'exploitation du charbon. Le mot « Borinage » proviendrait d'ailleurs de « borin » qui désignait les ouvriers à l'œuvre dans les mines de charbon de la région montoise et du nord de la France. Il fait aujourd'hui référence aux habitants d'une région devenue plus verte qu'il n'y paraît : les borains.

L'exploitation industrielle du charbon trouve ses origines dans la nature des sols de la région qui furent exploités massivement dès le 13^{ème} siècle puis lors de la révolution industrielle au 19^{ème} siècle où les charbonnages du Borinage étaient à leur apogée. À cette époque, il fallait descendre très bas dans le sol pour trouver de nouveaux gisements, ce qui provoquait alors le fameux « coup de grisou » : une explosion accidentelle de gaz dans une mine. C'était une ère marquée par la misère sociale et les mouvements sociaux bien que le Borinage fût le premier bassin houiller en Europe.

Donc, nous allons nous limiter à ceci.

Wasmès, Pâturages, Eugies, Wasmuël (qui n'a ni terril, ni charbonnage), Quaregnon, Jemappes, Flénu, Cuesmes, Hornu, Boussu, Warquignies, Dour, Bernissart, Frameries, La Bouverie, Hensies, Elouges, Noirchain, Genly, Wihéries, Douvrain, Tertre, Saint-Ghislain et Baudour seraient bien acceptés dans la communauté boraine mais ici, ce sont leurs habitants qui ne le souhaitent généralement pas (surtout pour Saint-Ghislain).

Soyez créatifs !

Dates :

- 20/04 : Projection des photos.
- 30/11 : Exposition à la Salle Culturelle de Colfontaine (3, Place du Peuple à Pâturages).

Devoir de mémoire

par B Brunin

Le projet photographique sur « **le Devoir de Mémoire** » se concrétise tout doucement à la suite des deux événements récents passés à savoir le voyage à Auschwitz-Birkenau au mois d'octobre 2023 et notre dernière sortie à Breendonk le 18 février 2024.

Les photographes qui le souhaitent peuvent très bien présenter des photos prises sur d'autres sites concentrationnaires comme la kazerne Dossin en Belgique, Natweiler Struthof en France, ou encore Bois le Duc (Vught) ou Westerbork aux Pays -bas. La liste n'est pas exhaustive.

Les photos sélectionnées feront l'objet d'une exposition dans le courant de l'année 2025 en collaboration avec Septem. Le tout accompagné d'une animation vidéo et si l'occasion se présente d'une conférence - débat animée par une personne qualifiée ou par le témoignage d'une victime des atrocités nazies.

Les photos prises en Pologne ont déjà été présentées au club une première fois et feront l'objet de nouvelles lectures ultérieurement.

Dans le courant du trimestre à venir les photographes qui se sont rendus à Breendonk seront invités à la même présentation.

Je vous invite donc à les peaufiner pour qu'elles soient belles et documentaires à la fois.

Je pense que nous pourrions présenter 60 photos lors de cette exposition qui se tiendrait en nos murs au Couvent d'Hautrage. A voir avec Septem.

Je ne peux que vous encourager à visiter d'autres sites afin de compléter la collection avec d'autres documents photographiques inédits.

Comme évoqué lors de la première présentation sur Auschwitz, voulez-vous bien réfléchir au titre à la fois original et parlant que nous pourrions donner à cette exposition ?

Patrimoine wallon

par M Gilliot

Faute de thème officiel précis pour les Journées du Patrimoine Architectural en Wallonie 2024, faute de temps aussi, je vous propose d'exposer « Mes meilleures photos du Patrimoine Wallon ». Des projections seront organisées pour la sélection, comme d'habitude. Présenter des photos non encore exposées à Boussu. Une fiche d'inscription sera affichée au club.

Sous réserve : Exposition les 07 et 08/09 au Château de Boussu. Vernissage le 07/09 à 12h.

Nouvelles de la FBP

* La FBP souhaite donner à ses membres, en particulier à ceux qui ont peu d'expérience des concours, la possibilité de soumettre des photos à l'analyse extérieure de juges qui, au lieu d'une cotation, formuleront des commentaires. L'ensemble des photos soumises, avec les commentaires, sera publié, sans mention du nom des auteurs, pour que chacun puisse se familiariser avec l'analyse de photos.

Chaque membre peut envoyer jusque 3 photos, au format jpg, longueur max 1920 px, hauteur max 1080 px, taille max 1 MB.

Le chargement des photos se fait via le site de la FBP : <https://fbp-bff.org/analyse-photos/> Attention, pour éviter de recevoir des photos de non-membres, vous devez d'abord être connecté à votre espace membre du site.

Date limite d'envoi : 27 mai 24

* En collaboration avec la SOFAM, la FBP organise une conférence sur les droits d'auteur dans les arts visuels, avec une attention portée sur la photographie.

Cet événement aura lieu à Namur le mardi 07 mai 2024 à 19 heures.

Vous trouverez toutes les informations sur le site de la FBP, avec le formulaire d'inscription (<https://fbp-bff.org/conference-droits-auteurs>).

N'hésitez pas à partager cette information, la conférence est ouverte à tout le monde (membres et non-membres).

Distinctions

- **New Year Circuit (RS) :**
Gilliot M Salon HM
pour « Croisement » et
« Force bestiale ».
- **Boka Bay Circuit (ME) :**
Gilliot M Jury Member
Diploma pour « Arbre dans la brume »
et Victory PW Gold Medal pour « For-
geron indien 1 ».
- **Victory Circuit (ME) :** Gilliot M
Chairman HM pour « La rambarde »,
PSA HM et Gradac PGI HM pour
« Les cabines 1 ».
- **EPHA (BE) :**
 - * **Vilain N :** Meilleur auteur du Salon.
 - * **Cauchies B :** 1^{er} Prix S pour « Dan-
seuse en liberté »
 - * **Caulier E :** 3^{ème} Prix CP T pour
« Manteau de solitude »
 - * **Fourneaux I :** 3^{ème} Prix CP L pour
« La dame »
 - * **Gousset S :** 1^{er} Prix M L pour « Es-
poir des illusions »
 - * **Tillière K :** 3^{ème} Prix MP L pour
« Sur les voies » et 1^{er} Prix CP T pour
« Barbu 1 »
 - * **Vilain N :** 2^{ème} Prix M L pour « Köln
fine art » et 3^{ème} Prix S pour « Envol »
- **Comines (BE) :** Roland M Royal Phoc-
com Diploma pour « Concentrée ».
- **German International Photocup (DE) :**
Gilliot M GIP Medal pour « Croise-
ment.
- **NSAPK Circuit (RS) :** Gilliot M Salon
HM pour « Rajputs ».



Activités

- **Les mardis, vendredis et samedis :** ex-
posés divers. Impression et encadre-
ment des photos pour les expositions.
Conseils photos.
- **09/01 :** Réouverture du club. Forma-
tion « T'as de beaux zieux » par M Gil-
liot.
- **10/01 :** Visite de l'exposition « Regards
sur Saint-Ghislain » du RPC Montois à
Saint-Ghislain.
- **13/01 :** Formation Lr par A Roiseux
- **16/01 :** Formation Lr par A Roiseux et
Flash par B Brunin.
- **19/01 :** CA
- **20/01 :** Atelier « Nature morte et moi-
sissures » par B Brunin.
- **23/01 :** Préparation aux concours par
M Gilliot.
- **26/01 :** AG
- **27/01 :** Formation Lr par A Roiseux
- **30/01 :** Formation Lr par A Roiseux
- **02/02 :** Impression des photos pour le
concours EPHA (B Brunin).
- **03/02 :** Effet de lueur diffuse par M
Roland.
- **04/02 :** Repas de Ste-Véronique au res-
taurant Paradiso à Stamburges.
- **06/02 :** Présentation des photos « Po-
logne » par B Brunin.
- **09/02 :** Impression des photos pour le
concours EPHA (B Brunin). Forma-
tion « Utiliser ses réglages en mode
manuel » par A Menegon.
- **10/02 :** Formation Lr par A Roiseux.
- **16/02 :** Impression des photos pour le
concours EPHA (B Brunin).

- 17/02 : Sortie photo au Fort de Breen-donk (B Brunin).
- 20/02 : Formation Lr par A Roiseux.
- 24/02 : Jugement du concours papier de l'EPHA dans nos locaux à Hautrage.
- 27/02 : Formation « Donner un sens à ses photos » par M Gilliot.
- 01/03 : Formation « Impression sous Lr » par S Gousset.
- 05/03 : Formation « Comment créer de beaux cadres dans Ps » par B Cauchies.
- 09/03 : Formation Lr par A Roiseux.
- 12/03 : Formation « Les petits zoiseaux » par M Gilliot.
- 13/03 : Visite de l'exposition « Regards sur Saint-Ghislain » du RPC Montois à Hautrage.
- 15/03 : Formation « Connaissances techniques » par A Menegon.
- 16/03 : Studio Nature morte par B Brunin et M Vandensteene.
- 19/03 : Formation Lr par A Roiseux.
- 22/03 : Formation « Créer une collection dans Lr » par S Gousset.
- 23/03 : Formation Lr par A Roiseux.
- 26/03 : Formation Lr par A Roiseux.
- 29/03 : Visite de l'exposition du Roc Photo Lessines à Ath.

Expositions

- 30/ 03 au 05/04 : Exposition EPHA dans nos locaux à Hautrage.



Bon rétablissement

À tous nos membres qui ont des problèmes de santé.

Nécrologie

C'est avec tristesse que nous avons appris le décès de 2 anciens membres : Jacques Thévenier le 27/12/2023 et Roger Dercq le 04/03/2024.

Cotisation Espace Image Création 2024

La **cotisation club 2024** s'élève à 50 €. La cotisation FBP (facultative) est de 25,20 € (à verser séparément).

La cotisation club doit être réglée entre le 01 et le 15 janvier (sauf nouveaux membres), pas avant pour des raisons de comptabilité.



Le versement se fera uniquement par virement bancaire au compte **BE50 0013 9444 4718** d'Espace Image Création (les autres paiements ne sont pas admis). Indiquer en communication le nom du membre.

Pour rappel, la cotisation Espace Image Création permet :

- d'avoir accès à nos installations : salle d'ordinateurs (ordinateurs, scanner de négatifs ou dias, scanner à plat A3, graveur, imprimante A2),.
- d'avoir droit aux conseils des animateurs bénévoles qui vous encadrent.
- de recevoir la revue électronique Flash qui vous informe sur nos

activités.

- d'exposer vos photos sur la galerie Internet du site, sur la page Facebook « Espace Image Création » et dans le groupe « Membres EIC ».
 - de participer
- ❖ aux activités d'Espace Image Création (sorties photos, critiques photos, examen de photothèques, contact avec d'autres organisations photos, participation aux salons photographiques, ...).
 - ❖ aux expositions.
 - ❖ aux animations d'apprentissage de prises de vues, prise en main de l'appareil photo,...
 - ❖ aux animations d'apprentissage Studio ; matériel, éclairage... et diverses techniques.
 - ❖ aux animations shooting studio.

Bienvenue aux nouveaux membres :

- **Alexia Dehut de Ghlin**
- **Bertrand Dufrasne d'Enghien**
- **Brigitte Gousset de Ville-Pommeroul**
- **Emilien Mucci d'Eugies**
- **Joëlle Chwalik de Furnaux**
- **Michel De Witte de Lens**
- **Nathalie Pierquin de Tertre**

Le mot de la trésorière :

Chers membres, afin de faciliter le travail des responsables, voulez-vous, autant que possible, vous munir de monnaie pour régler vos boissons et/ou impressions ? Merci d'avance, Annie Lebrun.



<http://www.espace-image-creation.be/>

Les magazines « Flash » sont consultables sur le site.

En plus des photographies des affiliés, vous y trouverez les dernières informations (calendrier, concours, ...).

Pour rappel, les photos présentées aux concours auront automatiquement l'autorisation d'y être publiées, sauf indication contraire de votre part par écrit. Si vous ne participez pas aux concours, vous avez cependant la possibilité de figurer sur le site sur demande.

Webmaster : Brigitte Cauchies

[Email](#)

Sébastien Gousset

[Email](#)

Sites Internet de nos membres

- Casagranda Silvano :
www.monbookphoto.com/default.php?id_img=25849&membre=3461
- Cauchies Brigitte :
<https://www.facebook.com/BrigitteCauchiesPictu res/>
- Gilliot Michel :
<http://users.skynet.be/Phot.HautsPays/>
- Pourbaix M-Luce :
<http://marie-luce-pourbaix-gallery.webnode.fr/>

- Vilain Nathalie :
<https://500px.com/nathalievilain>

Vous êtes membre EIC, vous possédez un site et vous n'êtes pas repris dans cette liste : signalez-le au responsable du journal.

Adresses Conseillées :

- [OPENEYE](#) magazine photo (communiqué par M Gilliot)
- Le Septem nous consacre une [vidéo](#).
- Le [calendrier](#) du club (communiqué par B Cauchies).
- Les secrets de [la photo de ville](#) (communiqué par P Franc).
- [Plaisirs en Image](#) de la FCP (communiqué par M Gilliot).
- [Sélectionner un reflet](#) avec Lr (communiqué par P Franc).
- [Arrêtez de cropper vos images](#) (communiqué par A De Cock).
- [Low key](#) (communiqué par A Roiseux).
- [Mode manuel](#) (communiqué par B Cauchies).
- [Changer de couleur simplement](#) (communiqué par P Franc).
- [Le couvent d'Hautrage](#) (communiqué par P Franc).
- [Formations](#) de Gaudencio A (communiqué par N Vilain).
- [Supprimer avec IA](#) dans Ps (communiqué par M Gilliot).

Facebook

Si vous avez un compte Facebook, n'hésitez pas à visiter la page [Espace Image Création](#) et à vous y abonner. Cette page est d'ailleurs ouverte à tous. N'hésitez pas à la conseiller à vos amis.

Pour les informations réservées aux membres, il existe aussi un groupe [Membres EIC](#) dont vous pouvez faire partie si vous êtes en ordre de cotisation.

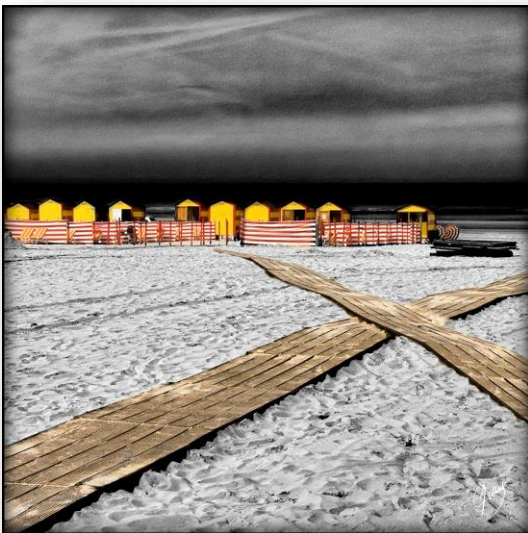
Prix aux Salons Photographiques

« Force bestiale » de M Gilliot

New Year Circuit (RS)
Salon HM



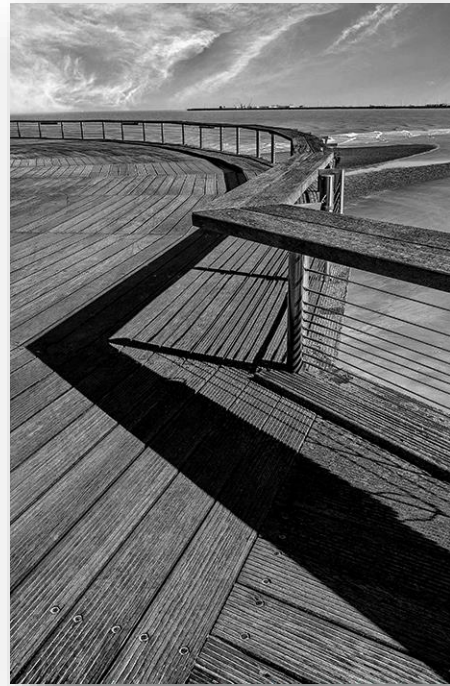
« Croisement » de M Gilliot



New Year Circuit (RS)
Salon HM
German International Photocup (DE)
GIP Medal

« La rambarde » de M Gilliot

**Victory Circuit (ME)
Chairman HM**



« Forgeron indien 1 » de M Gilliot



**Boka Bay Circuit (ME)
Victory PW Gold Medal**

« Arbre dans la brume » de M Gilliot



Boka Bay Circuit (ME)
Jury Member Diploma Victory PW
Gold Medal pour « Forgeron indien 1 ».

« La dame » d'I Fourneaux

EPHA

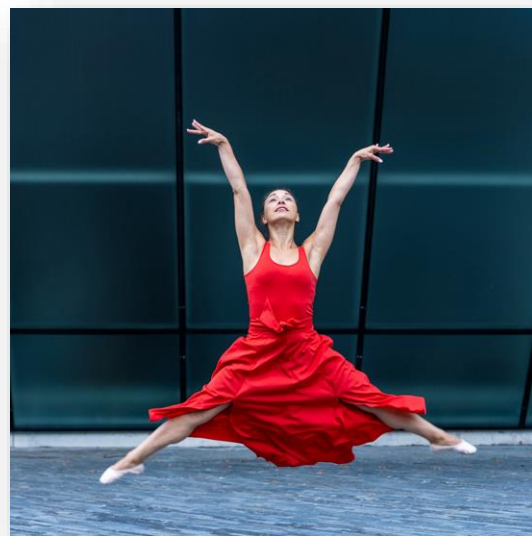
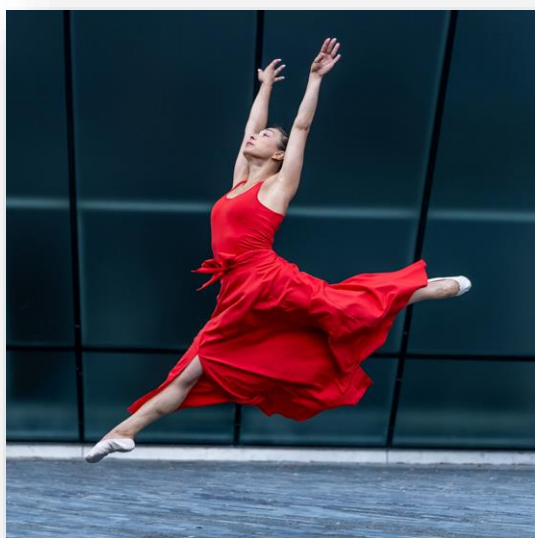
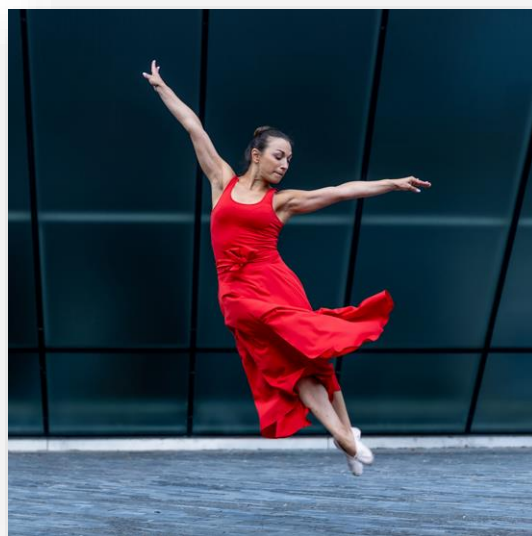
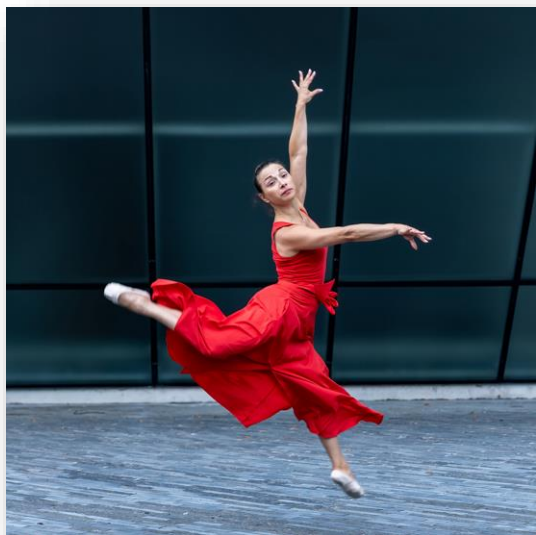
3^{ème} Prix CPL



« Danseuse en liberté » de B Cauchies

EPHA

1^{er} Prix S



« Envol » de N Vilain

EPHA

3^{ème} Prix S



« Espoir des illusions » de S Gousset



EPHA

1^{er} Prix M L

« Les cabines 1 » de M Gilliot

Victory Circuit (ME)
Gradac PGI HM
PSA HM



« Köln fine art » de N Vilain



EPHA

3^{ème} Prix M L

« Concentrée » de M Roland

SIP Comines

Royal Phocomm HM



« Manteau de solitude » d'E Caulier

EPHA

3^{ème} Prix CP T



« Barbu 1 » de K Tillière



EPHA

1^{er} Prix CP T

« Sur les voies » de K Tillière



EPHA

3^{ème} Prix M L

« Rajputs » de Gilliot M

NSAPK Circuit (RS)

Salon HM



	Résultats	Salons	2024	
Salon	Membre	Catégorie	Acceptations	Distinctions
Calendrier du Parc naturel des Hauts-Pays	Cauchies B		1	
	Gilliot M		2	
	Roland M		3	
New Year Circuit (RS)	Gilliot M			
Kula		IP C	1	
		IP M	2	
		IP Portrait	1	
		IP Woman man child	1	
Novi Sad		IP C	1	1
		IP M	2	1
		IP Woman man child	1	
Aleksinac		IP C	3	
		IP M	1	
		IP Portrait	1	
Hoorn (NL)	Brunin B	IP Woman man child C	2	
		IP C	1	
Boka Bay Circuit	Gilliot M			
Perasto (ME)		IP C	1	
		IP M	1	
		IP Nature	1	1
Cacak (RS)		IP M	2	
Mladost (ME)		IP C	1	
		IP M	1	1
		IP Travel	1	
Photon Circuit	Gilliot M			
Ulcinj (ME)		IP M	2	
Simonovci (RS)		IP C	1	
		IP Portrait	1	
Kragujevac (RS)		IP M	1	
MIROC Circuit	Gilliot M			
Cyprus (CY)		IP C	1	
		IP M	2	
		IP Mountain	1	
Serbia (RS)		IP C	2	

		IP M	2	
Norway (NO)		IP C	2	
		IP M	3	
South Africa (ZA)		IP C	2	
		IP Mountain	3	
DPW SBM Circuit	Gilliot M			
Serbia (RS)		IP M	1	
		IP Portrait	1	
Luxembourg (LU)		IP M	2	
EPHA				
	Bongiorno A	CP	2	
	Brunin B	MP	1	
	Cauchies B	CP	1	
		IDP	2	
		MP	1	
		S	1	1
	Caulier E	CP	1	1
		MP	2	
	Clonen JL	CP	2	
		MP	2	
	Demeulemeester JP	CP	1	
	Fourneaux I	CP	3	1
		IDP	1	
		MP	1	
	Franc P	CP	1	
		MP	2	
	Gilliot M	IDP	2	
		MP	1	
	Gousset S	CP	1	
		IDP	1	
		MP	2	1
		S	1	
	Pierquin N	MP	1	
	Roiseux A	MP	1	
	Roland M	MP	1	
		CP	1	
	Tillière K	CP	2	1
		IDP	2	
		MP	3	1
	Urbain L	IDP	1	

		MP	1	
	Vilain N	CP	2	
		MP	1	1
		S	2	1
Victory Circuit	Gilliot M			
Perasto (ME)		IP C	1	1
		IP M	1	1
		IP Travel	1	
Cacak (RS)		IP C	1	
		IP M	1	
		IP Nature	1	
		IP Travel	1	
Mladost (ME)		IP C	1	1
		IP M	1	
		IP Travel	2	
Lines of light (AL)	Gilliot M			
Tirana		IP C	1	
		IP M	1	
		IP Nature	1	
Elbasan		IP M	1	
Saranda		IP C	1	
		IP Nature	2	
Comines (BE)				
	Brunin B	IP Voyage	1	
	Cauchies B	IP C	2	
		IP M	1	
	Franc P	IP Vitesse et mouvement	1	
	Gilliot M	IP Vitesse et mouvement	1	
	Gousset S	IP Vitesse et mouvement	1	
	Ramut V	IP M	1	
	Roland M	IP C	2	1
		IP M	2	
		IP Vitesse et mouvement	2	
	Tillière K	IP Voyage	2	
	Vilain N	IP C	3	
		IP Voyage	1	
German International Photocup (DE)	Gilliot M			

Filder		IP C	1	1
		IP Nature	1	
Neckertal		IP C	2	
		IP Play&fun	2	
Remstal		IP M	1	
		IP Play&fun	1	
			154	17

CONCOURS 2024

Jeu photographique FCP PRINTEMPS - ETE

- Ce n'est pas un concours : pas de points ni de classement mais la possibilité d'être publié sur le site de la FCP <https://fcpasbl.wixsite.com/photographie> et dans ses publications (Plaisirs en Images ou Images Magazine).
- Du 20/03/24 jusqu'au 21/09/24.
- Gratuit.
- Nombre de photos IDP illimité. Ne pas exagérer quand même 😊
- La prise de vue a été effectuée pendant le printemps ou l'été (peu importe l'année).
- Renommer votre photo selon : Nom de l'auteur – Titre de la photo - Espace Image Création.jpg
- Jpg sRGB 1920 x 1280 pix.
- Catégories : Paysage, Faune et flore, Portrait et Divers.
- Chacun participe individuellement. Envoi de vos photos par We Transfer à fcp.secretariat@gmail.com .

Focus

- Date limite : 15/04
- 4 sections IDP : C/ M/ Nature/ Photojournalisme (voir les règles particulières pour les sections nature et journalisme dans le règlement).
- Jpg, longueur max 1920 pix, hauteur max 1080 pix, 300 dpi, < 2 Mb.
- Chacun participe individuellement. Inscription et participation sur le site <https://contest.focusgeraardsbergen.be/>
- Frais de participation : 2 sections 15 €, 4 sections 20 €. Paiement par virement (voir règlement).
- Concours international.

Festinature

- Date limite : 30/04
- 1 section IDP : Les paysages de Saint-Ghislain. Peu ou pas de modifications.
- Max 2 photos. Informations à donner et nom du fichier selon le règlement [Actualités — Ville de Saint-Ghislain](#) . Jpg, 1920 pix, x 1080 pix, 300 dpi.
- Chacun participe individuellement. Envoi sur amt@saint-ghislain.be .
- Bons d'achat pour les 3 premiers. Exposition des 10 meilleures dans le Parc Communal de Tertre le 02/06.
- Gratuit.

FBP Analyse photos

- Réservé aux membres FBP.
- Date limite : 27/05.
- Max 3 photos. 1920 x 1080 pix, 300 dpi, < 1 Mb.
- Pas de points, mais une analyse des photos par un jury.
- Chacun participe individuellement.
- Charger vos photos sur le site FBP <https://fbp-bff.org/analyse-photos/> en vous connectant d'abord dans votre espace membre.

Pallierter

- Date limite : 25/06
- 4 sections IDP : C/ M/ Nature (C et ou M)/ Voyage (C et ou M). Respecter les règles pour les sections nature et voyage.
- Chacun participe individuellement. Inscription et participation sur le site <https://theiaap.com/e/pallierter/?&lang=fr>
- Jpg, sRGB, longueur max 1920 pix, hauteur max 1080 pix,.
- Frais d'inscription par participant: 5 euros par section à verser sur le compte BE25 7360 5831 8282 de Kon. Fotogroep Pallierter indiquant le nom du participant et le nombre de sections.
- Concours national.

FLO24

- Date limite : ?
- 2 sections papier C : Libre / Scènes de rue.
- Envoi groupé.
- Concours international.
- Plus de précisions à venir.

Calendrier 2025 des Hauts-Pays

- Date limite : ?
- Thème : L'agriculture au naturel.
- Les prises de vue doivent se faire dans les communes des Hauts-Pays (voir la liste sur leur site).
- Plus de détails à suivre.

Pour les participations individuelles, merci de tenir M Gilliot au courant de vos acceptations et prix éventuels (pour le journal et Facebook).

Lui envoyer les photos participantes signées (2000 pix jpg) pour Facebook et le site du club.

Renseignements complémentaires : m.gilliot@skynet.be

Plus de concours et de renseignements :

- Sur le site de la FBP <https://fbp-bff.org/fr/concours/>
- Sur le site de la FIAP <https://www.myfiap.net/patronages> /

- Sauf si c'est indiqué autrement, le nombre maximum d'œuvres par catégorie est de 4 et le montage se fait sur carton léger 30 x 40 cm.
- MP = monochrome papier, CP = couleur papier, ID = IDP = IP = images digitales projetées.
- Pour ID, mettre les photos en sRGB, respecter la taille donnée et compresser en jpg avec la meilleure qualité possible. Ne pas dépasser la taille maximale indiquée.
- Ne pas remettre les mêmes photos (ou des photos similaires c.-à-d. ne différant que par un détail) aux mêmes salons par après.
- Jamais de signature ou signe distinctif au recto.
- Les photos créées par IA ne sont pas admises.
- Tous les éléments des photos doivent être l'œuvre de l'auteur depuis la prise de vue jusqu'aux modifications éventuelles. L'impression est libre (elle peut se faire dans le commerce, par exemple).
- Une photo possède un titre qui doit être toujours le même quelle que soit la présentation (C, M, papier ou ID). 2 photos différentes ne peuvent pas posséder le même titre.
- Une acceptation à un salon international en Belgique peut compter comme acceptation nationale pour les titres FIAP.
- Dans un circuit international, une photo acceptée dans plusieurs salons ne compte qu'une seule fois pour la FIAP.
- Tenir une liste des acceptations et prix avec le titre de la photo, le nom et le N° FIAP du concours et l'année (pour des demandes de distinctions FIAP ultérieures).

Plaisirs en Images 52 janvier 2024



Gilliot M - Dancing 1 - Espace Image Création

Rédacteur en chef : Benoit Mestrez

Ont collaboré à ce numéro : Paul Moes, Jean-Luc Legrand, Jacques Dargent et Benoit Mestrez.

Crédits photographiques : Gilliot Michel, Jean Lerot, Olivier Raucroix, Robert Widawski, Norbert China, Pierquin Nathalie, Albert Vienne et Benoit Mestrez.

Périodicité : mensuel

Contact : fcg.secretariat@gmail.com

Les photos du mois

Nous publions une photo par auteur, tirée du jeu en cours, le mois de référence pour cette revue est :décembre 2023.

Vous pouvez retrouver et admirer le travail de vos collègues sur notre site



Gilliot Michel-Automne près de la rivière 6-Espace Image Création



Plaisirs en Images

NUMERO : 54 - MARS 2024



BULLETTIN MENSUEL D'INFORMATIONS DE LA FCP



Nathalie Pierquin - Mons en lumières - Espace Image Création

Les photos du mois

Nous publions une photo par auteur, tirée du jeu en cours.
Vous pouvez retrouver et admirer le travail de vos collègues sur notre site



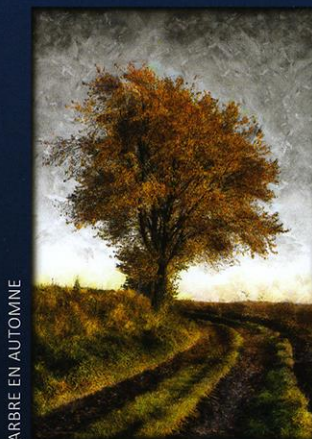
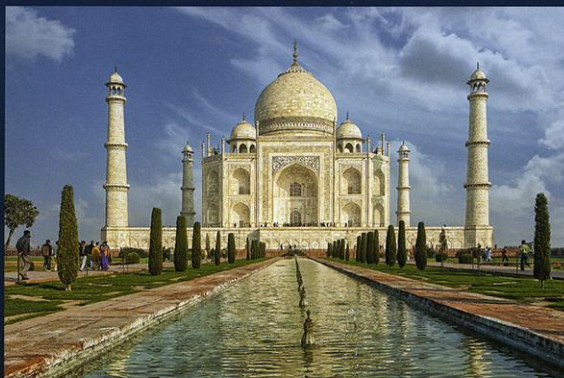
Bri-

gitte

Plaisirs en Images, la lettre d'informations mensuelle de la FCP - Edition numérique - Numéro 54 de mars 2024 - page 31

EFIAP/d2 - Michel Gilliot

TAJ MAHAL 1



ARBRE EN AUTOMNE

BAIE DE SOMME 1



FORÊT DE PILIERS



INTIMIDÉE 2



ARBRE DANS LA BRUME

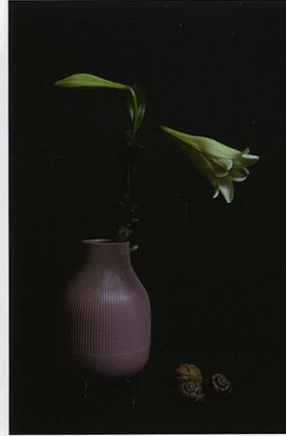


HERFST



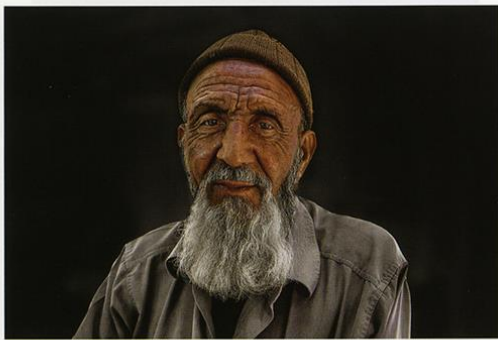
© HENRI VERTESEN

ONE TWO THREE



© IRINA SEDOVA

RUSTUGE MAN



© FRANS VAN ESCH

OBSTACLE FRANCHI



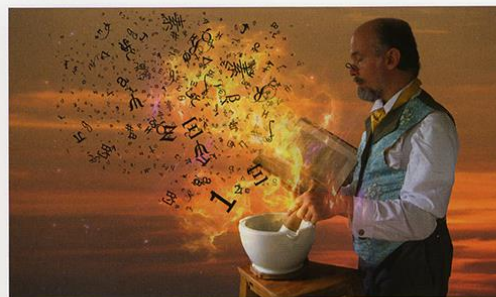
© GUY GILSON

LA PORTE



© JEAN-MARIE MARECHAL

L'ALCHIMISTE



© ISABELLE FOURNEAUX

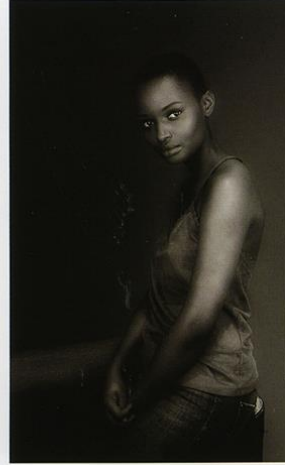
IP MONOCHROME - Acceptations OBPC / PI MONOCHROOM - OBPC Aanvaarding

EN RETARD



© BRIGITTE CAUCHIES

MAYA



© BERNARD BOURGEOIS

ZEESTERN 4



© BART DE POOTER

MUSEUM



© ALEXANDRE LONCKE

WOMAN



CELIA

© CAROLINE GANCI

DEVOTION



© BERTRAND VANSTEELANDT

Bel image - FIAP OBPC 2023 / 63

MÉGA SILLONS



© MICHEL DELIRE

STREPY



© LAURENT JEANNIN

CHANEL NO 9



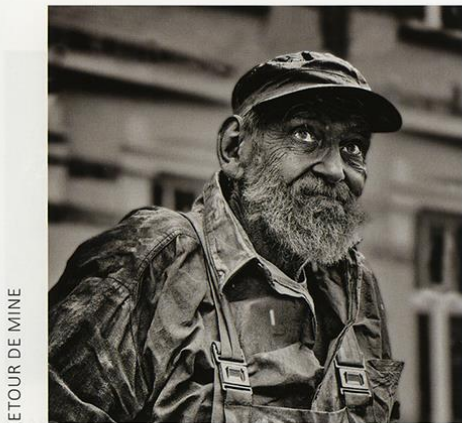
© LUC STALMANS

LOOK BACK



© MARC DE RYCK

RETRORAIL TRAIN 13



RETOUR DE MINE

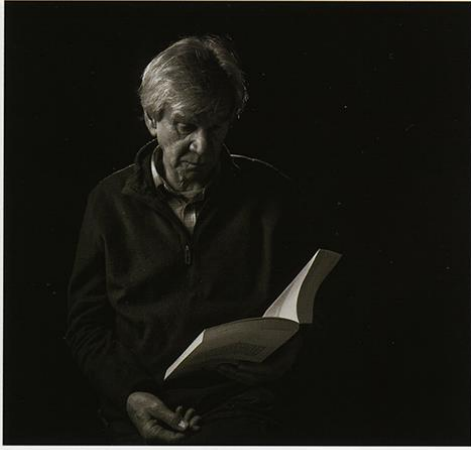
© MARIETTE DEBUY

MOISSONS A L ANCIENNE 7

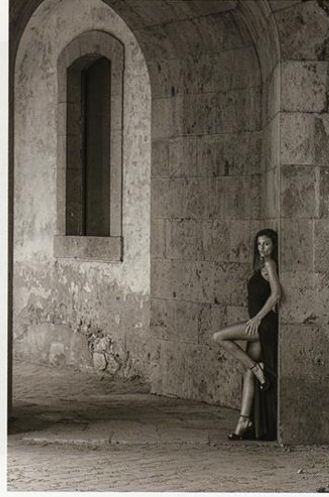


© MICHEL GILLIOT

LE LECTEUR



© MONIQUE ROLAND



© PASCAL MEERPOEL

VANESSA IN BLACK

AMALTHÉE



© MONIQUE BOMMEREZ

BIKE AND CYCLIST



© MIEKE JANSSENS

UNDER THE BRIDGE



© MURIEL POOS

CAMPAGNE NORMANDE



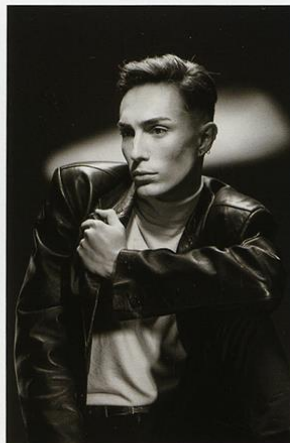
© MICHELINE TRAHY

ENTRÉE DU METRO



© WILKIE DE BONDT

RUDY2



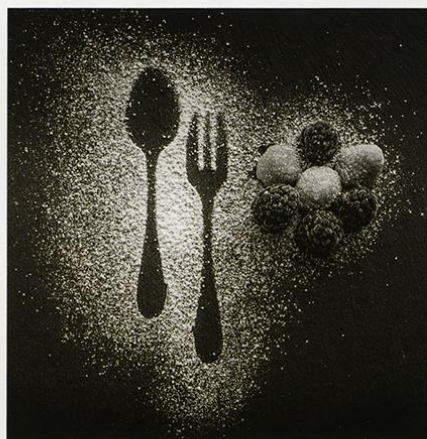
© THIERRY VANDEN DRIES

MAN IN BLACK



© SONJA VANDER MEULEN

DESSERT FRUITÉ



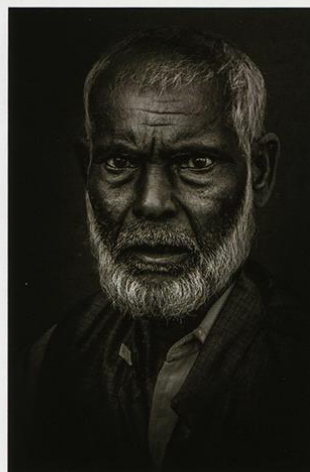
© VILAIN NATHALIE

LA PASSANTE



© PETER RIJK

AMULYA



© SARA GABRIELS

ROODBORST IN DE SNEEUW



© TONY JENNERICH

BIRD



© VILAIN NATHALIE

VERTREKKENSCLAAR



RED, BELLIED BULBUL

© ROSETTA CARLUCCI



© SONJA VANDER MEULEN

COLLIBRIEMOT



© WILLY PLANCKAERT

KLEINE EIKELBOORDER



© ROGER BONTE



Editeur Responsable / Verantwoordelijke Uitgever
FREDDY VAN GILBERGEN
Smisveldstraat, 33
3370 Boutersem

Fédération Belge des Photographes Asbl / Belgische Federatie van Fotografen Vzw
www.fbp-bff.org



Chapeau blanc – Olivier Raucroix – CRPC



Solitaire – Nathalie Pierquin – Espace Image Création



La morne plaine – Serge Ninanne – Perfect Ganshoren



Paysage givré 3 – Michel Gilliot – Espace Image Création



Neige – Michel Gilliot – Espace Image Création



Nivelles sous la neige 4 – Francis Roth – RPCEN Nivelles



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



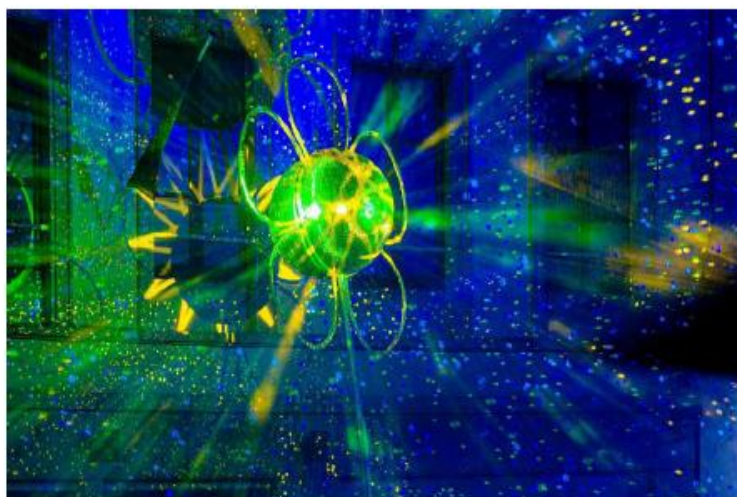
Brigitte Cauchies – Espace Image Création



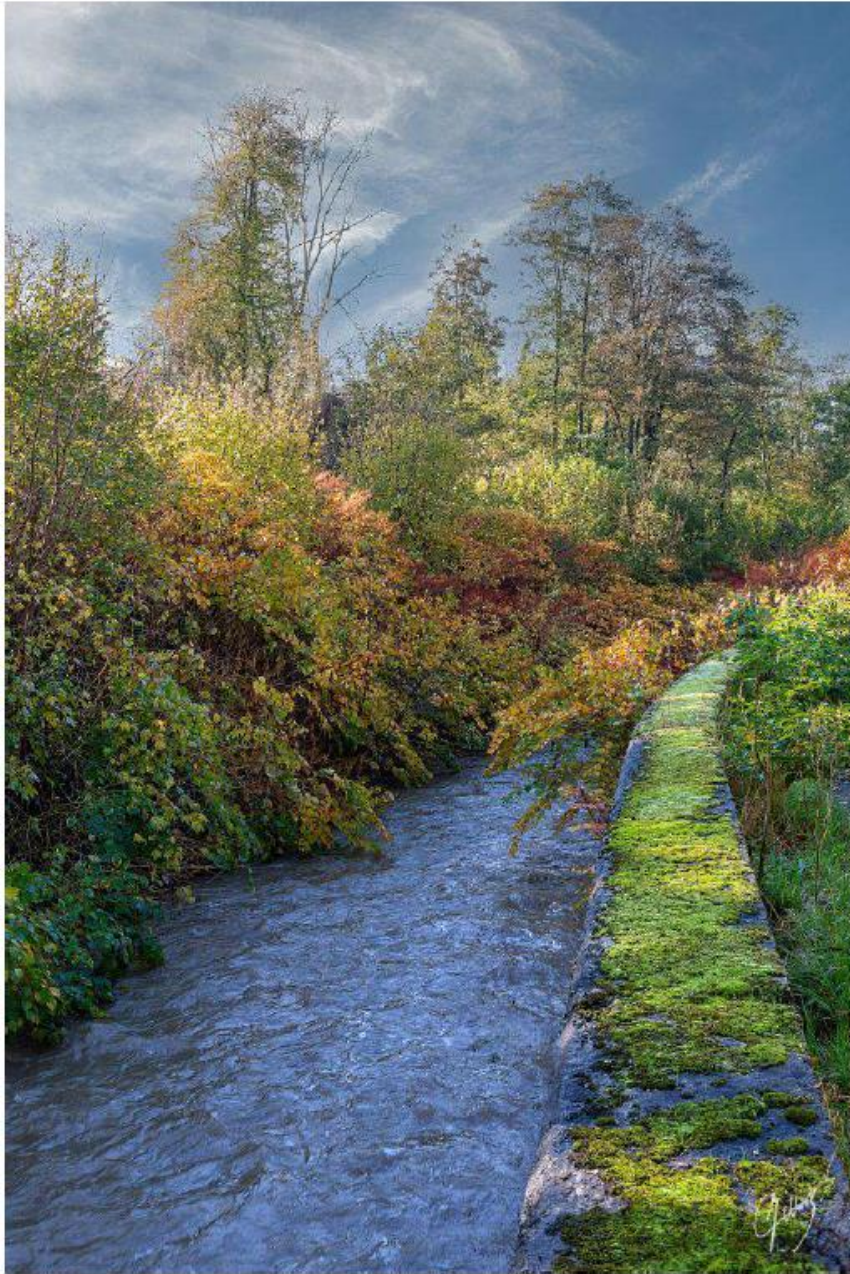
Rebelle – Nathalie Pierquin – Espace Image Création



Mons en lumières – Nathalie Pierquin – Espace Image Création



Mons en lumière – Norbert China – RPCEN



Automne près de la rivière 5 – Michel Gilliot– Espace Image Création



Automne près de la rivière 6 – Michel Gilliot– Espace Image Création



Automne près de la rivière 8 – Michel Gilliot– Espace Image Création

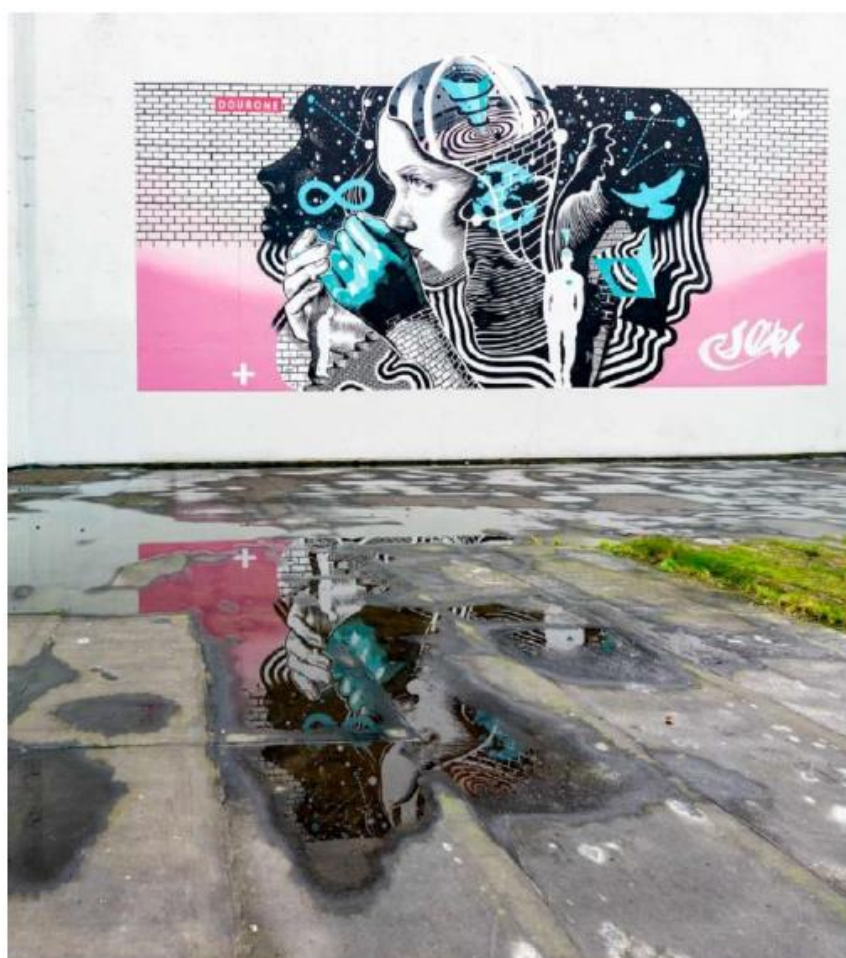


Le bel automne – Michel Gilliot– Espace Image Création



Le chemin – Michel Gilliot– Espace Image Création

Photos des membres : catégorie Divers



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



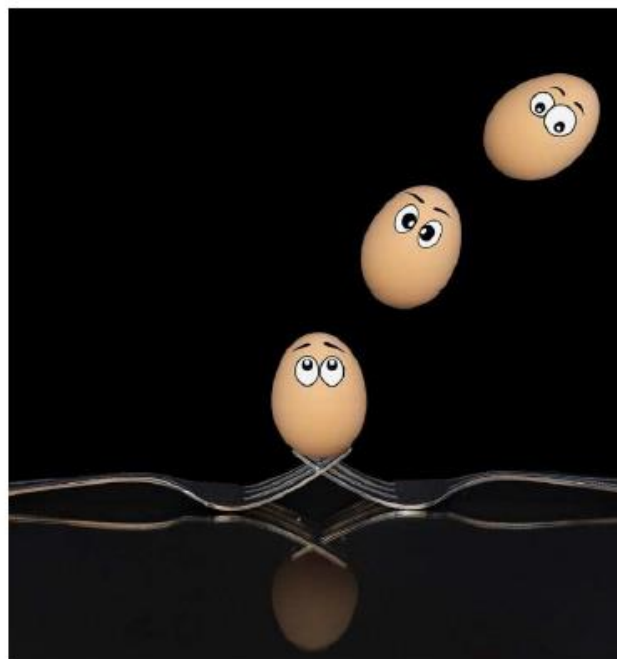
Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



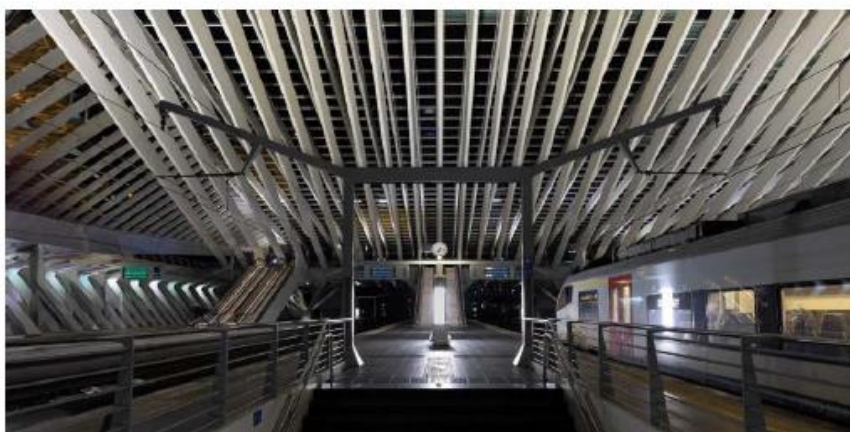
Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Dancing 5 – Michel Gilliot – Espace Image Création



Dancing 10 – Michel Gilliot – Espace Image Création



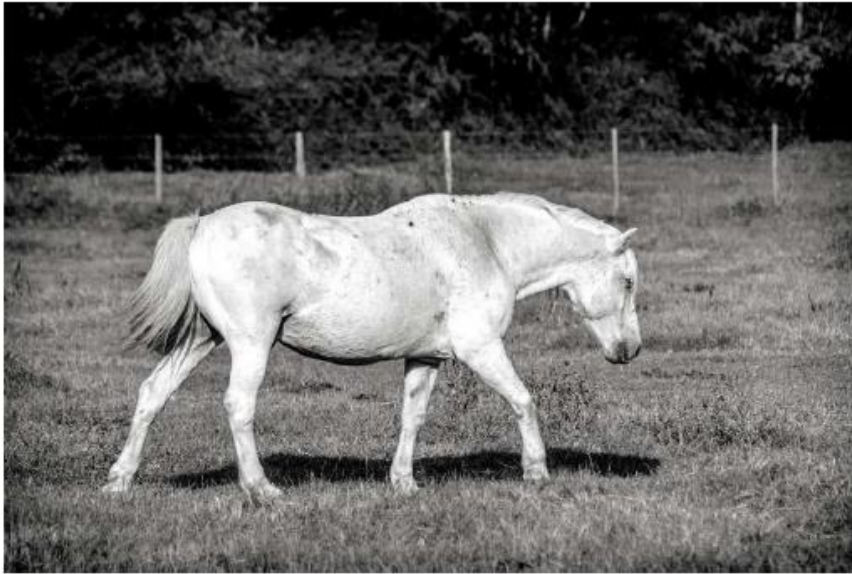
Dancing – Michel Gilliot – Espace Image Création



Pinson femelle – Raymond Widawski – Perfect Ganshoren



Parasites – Nathalie Pierquin – Espace Image Création



Camargue – Norbert China – RPCEN Nivelles



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création



Brigitte Cauchies – Espace Image Création





JANVIER



Parc naturel
DES HAUTS-PAYS

Michel Gilliot
Tolain



FÉVRIER



Parc naturel
DES HAUTS-PAYS

Michel Gilliot
Autrepepe



Brigitte Cauchies
Quévyre-Petit



Monique Roland
Colfontaine



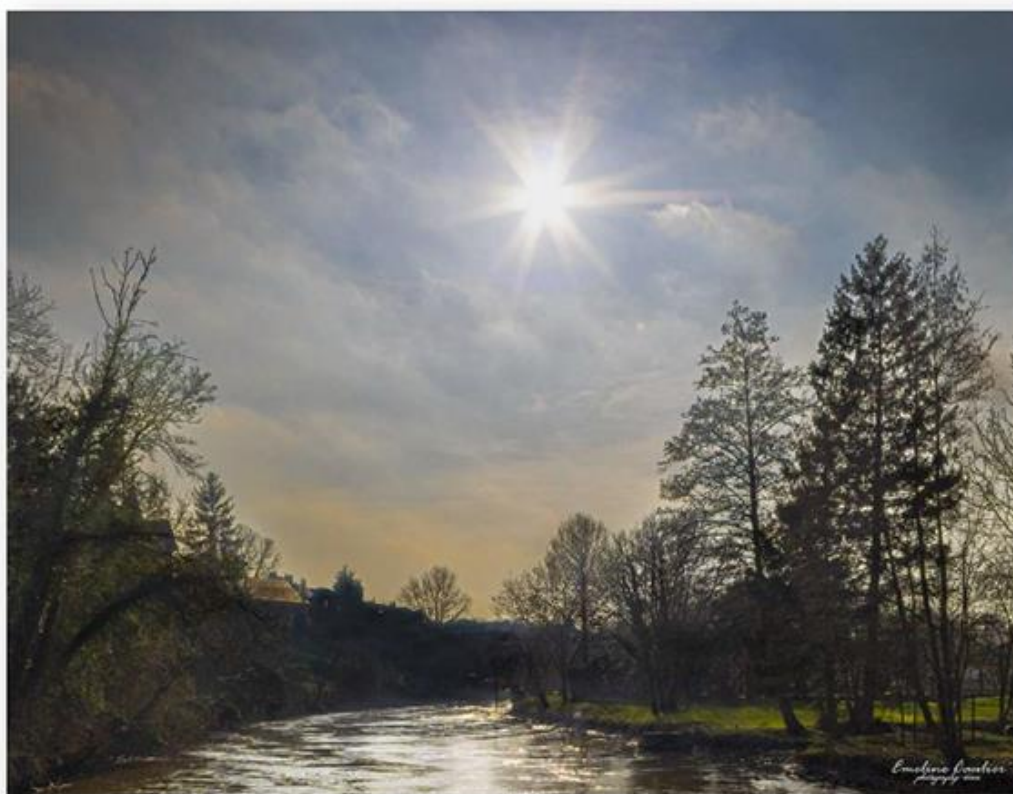
AOÛT



Monique Roland
Quévy-le-Petit

Les photos du mois

Nous publions une photo par auteur, tirée du jeu en cours.
Vous pouvez retrouver et admirer le travail de vos collègues sur notre site



Emeline Caulier - Soleil éclatant - Espace Image Création

Panorama des activités

09/01 : Formation « T'as d'beaux zieux » par M Gilliot



13/01 : Formation Lr par A Roiseux



16/01 : Formation Lr par A Roiseux



16/01 : Atelier « Nature morte » par B Brunin et M Vandensteene



20/01 : Atelier « Nature morte et moisissures » par B Brunin et M Vandensteene



26/01 : AG



04/02 : Repas de Ste-Véronique



17/02 : Sortie photo à Breendonk



24/02 : Jugement EPHA



09/03 : Formation Lr par A Roiseux



16/03 : Formation « Nature morte »



16/03 : Jugement photo à Comines



De gauche à droite : Louis De Semp, Alexandre Lhérisse, Jean-Luc Fournement, Christian Jouffé, Marc Dellichet, Isabelle Fourcheau, Karol Macquelloué, Frédéric Tallier.



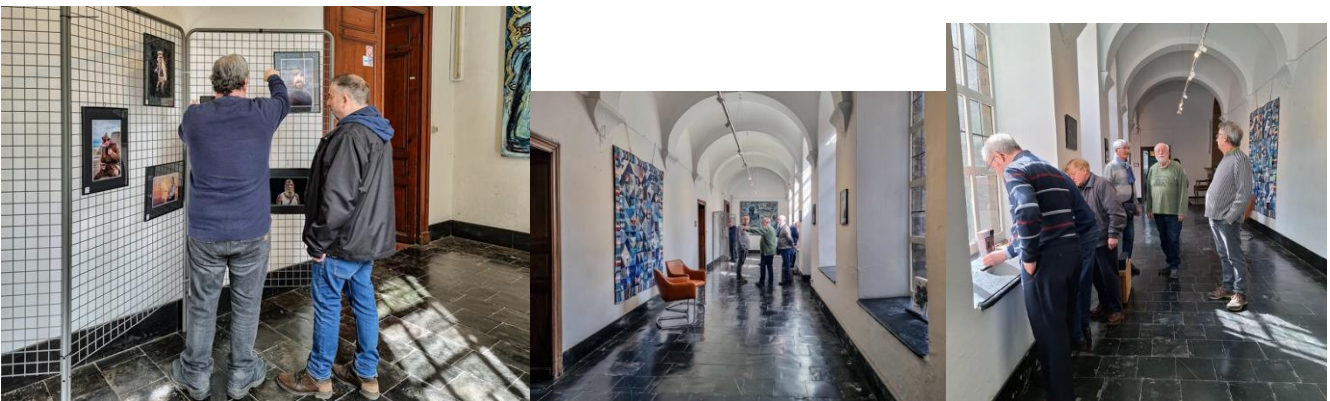
23/03 : Formation Lr par A Roiseux



26/03 : Formation Lr par A Roiseux



29/03 : Montage de l'expo EPHA



30/ 03 : Vernissage du Salon EPHA



30 et 31/03 : Exposition EPHA



Éditeur responsable : Michel Gilliot m.gilliot@skynet.be

Ont collaboré à ce journal : Bernard Brunin, Isabelle Fourneaux, Michel Gilliot, Annie Lebrun, Alain Roiseux et tous ceux qui ont fourni des photos « Reportage ».

Parution du prochain Flash à la fin du mois de juin