



Janvier - février  
- mars

2023

Espace Image Création

Flash Mag'



(c) Debay C

Centre d'Expression et de Créativité de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Affilié à la Fédération Belge des Photographes FBP, à la Fédération des Cercles Photographiques FCP, à l'Entente Photographique Hennuyère Amateur EPHA et au Centre Culturel de Boussu

# Sommaire

3 Dates à retenir

3 Horaire

P 10

4 Données pratiques

6 Édito

8 Bibliothèque/ Projets

P 17

9 Les ateliers 30 h 2023

16 Distinctions/ Activités

18 Cotisation

19 Site Internet/ Facebook

20 Salons photographiques

33 Publications

45 Articles

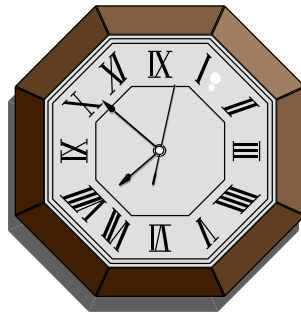
47 Panorama des activités

P 47



P 24





## Dates à retenir

### Avril

- 07 et 08 : Fermeture du club (WE de Pâques).
- 11 : 20 h Projection pour le projet « Lecture ».
- 15 : Date limite d'envoi des photos « Nature » à la FCP pour le Festival Nature de Namur.
- 18 : 20 h Projection pour l'exposition « Patrimoine ».

### Mai

- 27 : Vernissage du Salon National FBP-BFF au Bosuil à Overijse.

## Horaire

Mardi	M Gilliot	18 h 30 à 23 h
Vendredi	A Menegon (selon disponibilités) / B Cauchies (1X/mois)	19 h à 22 h
Samedi	J-L Clonen / M Roland / A Roiseux (1X/mois)	10 h à 12 h 14 h à 17 h

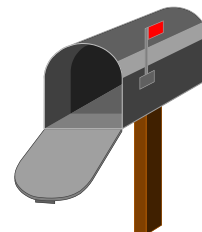
# DONNEES PRATIQUES

## Coordonnées

Espace Image Création asbl

Entreprise n° 0665.665.369

Local et studio : Rue Kervé 4/02 7300 Boussu



[Site web](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe EIC](#)

[E-mail](#)

N° compte : BE50 0013 9444 4718



## Responsables

Présidence : Isabelle Fourneaux

T 0478357083

[Email](#)

Trésorerie :

Annie Lebrun

T 065779416

[Email](#)

Vice-présidence :

Bernard Brunin

T 0479874835

[Email](#)

Site Internet :

Sébastien Gousset

T 0486097193

[Email](#)

Secrétariat :

Nathalie Vilain

T 0479633905

[Email](#)

Concours/ Edition Flash/ Facebook/ Animation :

Michel Gilliot

T 0475274160

[Email](#)

Logisticien :

Jean-Louis Clonen

T 0496266958

[Email](#)

Animation :

Angelo Menegon

T 0497700926

[Email](#)

N'oubliez pas qu'en plus du travail sur nos projets de 30h,

tous les samedis matins:

- conseils personnalisés aux débutants
- critiques personnalisées de vos photos
- critiques de groupe si vous le souhaitez
- post-production personnalisée

n'hésitez pas à les demander

Mardi :

18h30 : Réponses à vos questions

20h : Formation  
par différents auteurs

Ensuite

Avant - après : depuis le RAW  
jusqu'au résultat final

Conseils pour l'amélioration des photos  
(5 photos max / photographe)

## Le mot de La Présidente

Bonjour à tous et toutes,

Le premier trimestre se termine à peine, le printemps pointe le bout de son nez et notre association est en pleine action.

L'activité photographique bat son plein, l'effervescence règne, chacun y mettant son énergie et sa bonne humeur.

Notre association n'a rien perdu de son enthousiasme à en croire les diverses activités mises en place.

L'expo « Meli Melo » organisée en collaboration avec le SEPTM a remporté un réel succès, pas moins de 60 photos ont pu être exposées. Cette exposition reprenait les thèmes suivants : « Le geste de l'artisan, les Beffrois et le Patrimoine ». Merci à son Directeur Monsieur DEL BORELLO et son Président Monsieur BRICQ Jérémy. Tout cela n'aurait pas été possible sans l'intervention de notre secrétaire Nathalie VILAIN.

Autre belle manifestation, cette fois en collaboration avec la Bibliothèque de Boussu. Beaucoup de monde s'était rassemblé pour admirer les photos de certains de nos membres qui avaient eu l'occasion de visiter ce pays aux mille facettes « L'Inde »

Ces multiples manifestations ne pourraient avoir lieu sans une équipe de montage et de démontage assidue et toujours prête quand



on a besoin d'elle. Merci à vous tous ; dans l'ombre, vous participez à la réussite active de votre association.

Les dossiers concernant le renouvellement des subsides sont sur le point d'être renvoyés. Bonne nouvelle, les nouveaux statuts ont été déposés au Greffe avec succès.

Les divers ateliers des 30 h remportent un vif succès. Qu'il est agréable de croiser des maîtres d'œuvre motivés encourageant sans cesse les membres inscrits ! Nul doute que tous ces projets trouveront leur apogée dans les diverses expositions prévues.

Merci à vous tous pour vos investissements ....

N'oubliez pas, les concours sont toujours d'actualité, Michel est toujours disponible pour des conseils judicieux. Participons nombreux cela n'engage à rien, l'essentiel est de participer !

Dans les mois qui suivront, des formations seront prévues. Frédéric TALLIER viendra nous parler du photomontage et Jean-François COGNEAU nous fera un exposé surprise. Tous deux formateurs à la FCP. Les dates vous seront communiquées prochainement.

Nous vous y attendons nombreux.

Profitons des beaux jours, oxygénons-nous, sans oublier notre appareil photo ..... là où nous nous trouvons, il y a toujours quelque chose à photographier.

Amicalement

Isabelle

## Bibliothèques



Au club, le prêt des revues et des CD/DVD photos est gratuit. Profitez-en !

Ils sont disponibles au prêt durant les heures d'ouvertures. S'adresser à l'animateur.

À noter : La **BIBLIOTHEQUE COMMUNALE** de Boussu, jouxtant nos locaux, nous met à notre disposition, moyennant une modique inscription annuelle, des livres et magazines traitant de la photographie.

## Jours de fermeture 2023

Espace Image Création sera **fermé** aux dates suivantes. Merci d'en prendre note.

- **Les 07 et 08/04 (WE de Pâques)**
- **Du 14/07 au 17/08 inclus (vacances d'été).**
- **Le 09/09 (exposition au Château de Boussu).**
- **Du 22/12 au 04/01 inclus (vacances d'hiver).**

Les animateurs sont priés de communiquer les autres dates de fermeture souhaitées à la Présidente.

## Ouvertures du vendredi

Le club sera ouvert en présence d'Angelo Menegon les  
14/04 -  
05/05 - 12/05

En dehors de ces dates, le club sera néanmoins ouvert.

## Projets



- Ateliers 30 h.
- Exposés techniques et artistiques.
- Expositions.
- Expositions virtuelles.
- Formations.
- Groupe Facebook.
- Journal Flash (4 N°/an).
- Page Facebook
- Participation aux activités communales.
- Participation aux salons nationaux et internationaux.
- Présentation de photographes extérieurs renommés.
- Projets créatifs débouchant sur diverses expositions.
- Site Internet.
- Sorties photo.
- Vidéoconférences.



## Les ateliers 30 h 2023

### PROJET 30 HEURES « CHEMIN DE FER »

Responsables S Gousset et N Vilain

#### **Le 20 janvier 2023 : Présentation du projet**

Le projet a été présenté aux membres et a rencontré un vif succès. 27 personnes se sont inscrites et nous avons débattu sur les plans d'éclairage, les angles de vue, les réglages, les lieux de prise de vue,...



#### **Le 11 février 2023 : Avancement du projet**

Lors de cette seconde réunion, des précisions sur le thème « chemin de fer » ont été apportées. Les membres débattent sur leurs idées diverses et un agenda est planifié pour organiser divers ateliers et sorties en groupe.





## **Le 18 mars 2023 : Visite du PFT à Saint-Ghislain**

Guidés par Sébastien Gousset et Nathalie Vilain, les membres ont pu profiter d'une visite privée de l'atelier du PFT (Patrimoine Ferroviaire et Tourisme).

Déambulation dans les allées, exploration de l'intérieur des wagons, découverte des machines et autres objets liés au domaine du rail, ils s'en sont donnés à cœur joie.





## Évolution du projet 30 heures sur la Lecture

Responsable B Cauchies

Je suis contente de l'avancement de ce projet. Je vois que les membres s'y étant inscrits sont motivés, nous avons déjà eu 11 personnes ayant présentés leurs photos sur ce thème samedi dernier, soit le 11 mars (j'y ai déjà vu de très belles photos).

Prochain rendez-vous : Mardi 11 avril à 20h.

En ce qui concerne l'exposition, les dates sont déjà plus ou moins déterminées.

Voici la réponse de Madame SUSHITA en ce qui concerne les dates préconisées :

« Pour la date, je pense au vernissage le vendredi 06 octobre. Les deux vendredi suivants, nous allons accueillir une troupe de théâtre et un éditeur. Ce qui permettra une belle visibilité à votre expo. L'expo prendrait fin le samedi 28 octobre. »

Je me suis rendue à la bibliothèque de Boussu où j'y ai rencontré Madame SUSHITA ainsi que ses deux collègues Mesdames Anne LEPINE et Constance DUBRAIS.

Mon souhait est que la motivation persiste et que les membres qui ont besoin d'aide ou d'idées puissent me contacter. Je serai disponible et ce avec plaisir.

## Projet 30 heures Steam punk

Par O Naisy

Après avoir présenté le projet aux membres qui s'y sont inscrits le 13 et 31 janvier, nous avons tenu la première réunion de travail le vendredi 3 février

Présents : Angelo M, Daniel, Enzo, Vincianne, Bernard, Angelo B, Amandine, Adrien, Ronald, Grégory, Patrick, Brigitte, Luc, Isabelle, Alain B, Marie-Christine, Philippe

Excusés : Monique, Jean-Louis, Nathalie

Invités : Benoît Geets, photographe professionnel et fan du mouvement Steam punk

Marie-Paule Geets, costumière Steam punk

Melody Dobbels, Présidente de Manifesteam, groupe de Steam punk

Benjamin Delhaye, trésorier de Manifesteam

Au programme, présentation des invités et les photographes ont pu soumettre leurs inventions et/ou objets qu'ils souhaitent mettre en scène.

Après avoir soumis les inventions, nos invités ont fourni une liste de futurs modèles qui pourraient correspondre aux photos.

Comme le club fonctionne sur base de bénévolat et gratuitement, aucune rémunération n'est envisageable pour les steamers.

La difficulté la plus grande pour la mise en œuvre des photos va être la coordination entre photographes, modèles, lieux, les déplacements.

Comme nous ne pouvons pas mettre les photos sur les réseaux avant l'exposition, les photographes vont recevoir un lien google photos qui doit rester en interne au club.

Cela permettra de voir un peu le travail des différents membres et l'avancement du projet.

Grégory nous a proposé le parc de Jemappes pour une exposition.

## **Réunion N° 2 pour le projet 30 heures Steam punk                    vendredi 3 mars**

Comme le club était en représentation au club de Soignies, les membres absents sont excusés

Membres présents : Marie-Christine, Alain B, Daniel, Angelo M, Philippe N, Adrien, Sébastien

Invités : Benoît Geets, photographe professionnel, steamer

Marie-Paule Geets, steamer et costumière Steam punk

Contact pris avec le parc de Jemappes pour exposition et défilé de steamers le samedi et dimanche après-midi. Nous sommes toujours en négociation

Certains membres n'ont pas réussi à entrer en contact avec certains établissements pour cause de fermeture.

Comme le projet doit avancer, je suis allé visiter le musée de la Foire et de la mémoire de St Ghislain. Musée très intéressant pour notre projet 30 h et qui décèle de chouettes inventions et de décors.

De plus, les responsables du musée nous proposent de collaborer avec eux en mettant à disposition leurs objets, leurs décors (que l'on peut retrouver sur le lien google photos <https://photos.app.goo.gl/TtnXi6gC5kH74hKe9>) et propose même d'exposer nos photos.

Ce qui rentre bien dans le projet 30h pour la démarche créative-socio-artistique et expression citoyenne.

## État d'avancement du projet :

Le projet avance et l'aide, le travail fourni par nos steamers est remarquable.

Mélody et Marie-Paule passent beaucoup de temps à trouver les steamers pour nos mises en scène.

Pour les fans et passionnés de ce mouvement Steam punk, une chose est très importante lors d'évènements comme les conventions, c'est le costume.

Confectionné avec passion, ils y ont passé des heures à essayer de fabriquer un costume, à construire un accessoire qui va donner du crédit à ce costume. Sans oublier la pose, en effet grâce à ce costume, ils entrent dans la peau d'un personnage et vont donc soigner le geste, la mimique afin que l'image rendue soit la plus parfaite possible pour eux.

La vulgarisation des déguisements Steam punk vendus en grande surface ou magasins de déguisements nuit à leur idéologie du mouvement Steam punk.

***Pour réaliser une belle photo on a besoin de tous les ingrédients, du bon matériel, un lieu pertinent choisi, un beau décor, une belle mise en scène et un modèle qui colle à tous ces ingrédients.***

Nous avons de bons appareils photos, de bons objectifs, de bons flashes pour nos photos. Ça vous tenterait de faire un shooting avec un kodak ou un appareil Pocket ?

Nous avons la chance avec ce thème de faire sortir notre imagination, notre créativité, alors travaillons avec de vrais passionnés de ce mouvement, de vrais modèles.

Concentrons-nous sur les mises en scène et essayons de réaliser une belle exposition.

Lors de nos réunions, nous essayons d'aider nos photographes qui comme certains avaient du mal de trouver un lieu idéal pour sa photo.

Si vous avez un problème d'organisation, que vous manquez d'inspiration pour votre lieu, votre mise en scène, n'hésitez pas à en venir discuter, ensemble on sera plus fort

Prochaine réunion le samedi 15 avril de 10 à 12h00

# Exposition Patrimoine « Le Château de Boussu et son Parc »

Les 09 et 10 septembre 2023

au Château de Boussu

- Responsable Michel Gilliot [m.gilliot@skynet.be](mailto:m.gilliot@skynet.be)
- Photos relatives au Patrimoine architectural et à son environnement au fil des saisons.
- 1 ou 2 photos par membre. Il y aura 24 photos en tout.
- S'inscrire exclusivement sur la feuille affichée au club.
- Les photos seront projetées, discutées et améliorées, si nécessaire.

## À noter :

- L'esthétique doit l'emporter sur l'aspect documentaire. Cependant, rester naturel, ne pas faire des effets trop marqués, ni ajouter ou déplacer des éléments.
- Sortir des sentiers battus : brume, heure bleue, illuminations, pose longue, ...
- Des personnages (visiteurs) peuvent apparaître, mais doivent rester discrets dans la photo. Les photos avec modèle sont permises mais celui-ci ne doit pas être dominant dans la photo.
- Les éléments perturbateurs (poubelles, poteaux, ...) doivent être enlevés.
- Respecter les règles habituelles : pas de ciel vide, pas de grandes zones brûlées ou sans détails, pas d'éléments inesthétiques, pour le bâtiment verticalité des murs, ...
- Pour la projection, m'envoyer cependant des fichiers jpg, 2000 pix grande dimension, max 5 photos par projection.
- Merci de ne pas publier vos photos sur Internet avant l'exposition.
- Si, en cours de route, vous ne désirez plus participer à cette exposition, signalez-le dès que possible pour laisser la place à d'autres.
- Merci de votre participation !

La présentation de ce projet a eu lieu le 14/02. Il y a pour l'instant 14 participants inscrits. Projection des lères photos le 18/04.

## Distinctions

- **Snowy Circuit 2022 (ME/RS) : Gilliot M FIAP Gold Medal pour « Les cabines 1 », Jury Member Diploma pour « Balcon sur la ville », FIAP HM pour « Les cabines 1 », Victory PW HM pour « Moissons à l'ancienne 5 », Gradac PGI HM pour « Château de Monceau-sur-Sambre 1 », Jury Member Diploma pour « Les cabines 1 », FK Mladost HM pour « Au temps des maharajas 2 ».**
- **Apollonia 2022 (AL) : Gilliot M IAAP Ribbon pour « Rock Strangers 4 ».**
- **DPW SBM Circuit 2023 (RS/BE) : Gilliot M BFF-FBP Gold Medal pour « Les cabines 1 », Salon HM pour « Intimidée 2 » et pour « Les cabines 1 ».**
- **EPHA 2023 :**  
**Cauchies B 2<sup>ème</sup> Prix MP T pour « Oh ! Mes frères »**  
**Gilliot M 3<sup>ème</sup> Prix IDP L pour « Arbre dans la brume ».**  
**Pourbaix ML 1<sup>er</sup> Prix CP L pour « Eléonore » et 3<sup>ème</sup> Prix MP T pour « Bacchus joyeux ».**  
**Roland M 2<sup>ème</sup> Prix CP T pour « Fruits »**  
**Vilain N Meilleur auteur du Salon, 3<sup>ème</sup> Prix CP L pour « Squirrel », 3<sup>ème</sup> Prix S pour « Spice », 1<sup>er</sup> Prix MP T pour « Dessert fruité » et 2<sup>ème</sup> Prix IDP T pour « Lemon splash ».**
- **GPB 2023 : Cauchies B FBP-BFF Silver Medal pour « Gouttes d'huile**



colorées » et Gilliot M FBP-BFF Gold Medal pour « Traces sur le sable 1 ».

## Activités

- **Tous les mardis, vendredis et samedis : exposés divers (B Cauchies, P Franc, M Gilliot, S Gousset, A Menegon, A Moreels, A Roiseux, M Roland, K Tilière et N Vilain).**
- **07/01 : AG Extraordinaire**
- **10/01 : Paysage et IA par M Gilliot.**
- **14/01 : Sortie photo à Hautrage pour le groupe La Grange.**
- **17/01 : Personnaliser les logiciels Ps et Lr par N Vilain.**
- **21/01 : Vernissage de l'exposition « Méli-mélo » au SEPTEM à St-Ghislain.**
- **24/01 : Projection des photos « Concours ».**
- **27/01 : Vernissage de l'exposition du PC Bernimage à Hautrage.**
- **28/01 : Créer un catalogue Lr par A Roiseux.**
- **31/01 : Présentation du projet Steam punk par O Naisy.**
- **03/02 : Réunion sur le projet Steam punk par O Naisy.**
- **04/02 : Lr par A Roiseux.**
- **04/02 : Repas de Ste Véronique au Fourquet à Blaugies.**
- **07/02 : Effet « gel » par N Vilain.**
- **11/02 : Réunion du projet « Chemin de fer » par S Gousset et N Vilain.**
- **14/02 : Présentation du projet « Patrimoine » par M Gilliot.**
- **17/02 : Sortie photo à Boussu pour le groupe La Grange.**



- 18/02 : Photomontage par M Roland.
- 21/02 : Présentation de la photographe E Bencicova par S Gousset.
- 24/02 : « Du flash interne au studio » par O Naisy.
- 25/02 : Formation « Prise de vue » par A Roiseux (Théorie).
- 25/02 : Encodage du jugement du concours papier EPHA à Hoves.
- 28/02 : « Créer des ombres avec Ps » par B Cauchies.
- 04/03 : AG suivie de la formation « Prise de vue » par A Roiseux (Pratique).
- 07/03 : « High key avec Lr » par N Vilain.
- 10/03 : Vernissage de l'exposition sur l'Inde à la Bibliothèque de Boussu.
- 11/03 : Projection pour le projet « Lecture ».
- 14/03 : « Super détails dans Ps » par P Franc.
- 17/03 : Présentation du livre de JP Hecq « Mother India » à la Bibliothèque de Boussu.
- 18/03 : Sortie photo au Musée du Rail de St-Ghislain.
- 21/03 : Conseils pour le concours FCP par M Gilliot.
- 25/03 : Photomontage par M Roland suivi de « Méthodes de netteté ».
- 25/03 : Vernissage du Salon EPHA à Hoves.
- 28/03 : Exposé de Daniel Landau, portraitiste professionnel.
- 31/03 : « Du flash interne au studio » par O Naisy.
- 31/03 : Vernissage de l'exposition « Le Printemps des Artistes de Colfontaine »

## Expositions

- Depuis le 30/01/2021 : Exposition virtuelle (S Gousset).
- Du 21/01 au 14/02 : Exposition « Méli-mélo » au SEPTEM à Saint-Ghislain.
- Du 10 au 31/03 : Exposition sur l'Inde à la Bibliothèque de Boussu.

## Bon rétablissement

À tous nos membres qui ont des problèmes de santé.

## Décès



Le monde de la photographie est en deuil. Le club perd un de ses membres : Luc Bouillon nous a quittés le 25 janvier.

C'est une perte pour les membres ayant croisé son chemin. Il en connaissait des choses et il était le premier à partager son savoir, parfois un peu compliqué pour les non-initiés.

Il restera un maître dans l'art des panoramiques et autres techniques photographiques.

Merci à Adrien de nous avoir tenus informés et de s'être inquiété de son absence.

**Bon voyage Monsieur BOUILLON !**

I Fourneaux

## Cotisation Espace Image Création 2023

La cotisation 2023 s'élève à 40 €.

La cotisation doit être réglée entre le 01 et le 15 janvier (sauf nouveaux membres), pas avant pour des raisons de comptabilité.

Le versement se fera uniquement par virement bancaire au compte **BE50 0013 9444 4718** d'Espace Image Création (les autres paiements ne sont pas admis).



Pour rappel, la cotisation Espace Image Création permet :

- d'avoir accès à nos installations : salle d'ordinateurs (ordinateurs, scanner de négatifs ou dias, scanner à plat A3, graveur, imprimante A2), studio (moyennant une contribution supplémentaire pour les fonds).
- d'avoir droit aux conseils des animateurs bénévoles qui vous encadrent.

- de recevoir la revue électronique Flash qui vous informe sur nos activités.
- d'exposer vos photos sur la galerie Internet du site, sur la page FaceBook « Espace Image Création » et dans le groupe « Membres EIC ».
- de participer
- ❖ aux activités d'Espace Image Création (sorties photos, critiques photos, examen de photothèques, contact avec d'autres organisations photos, participation aux salons photographiques, ...).
  - ❖ aux expositions.
  - ❖ aux animations d'apprentissage de prises de vues, prise en main de l'appareil photo,...
  - ❖ aux animations d'apprentissage Studio ; matériel, éclairage... et diverses techniques (animées par Olivier Naisy et Alain Moreels)
  - ❖ aux animations shooting studio (animées par Alain Moreels)

### Bienvenue aux nouveaux membres :

- Christophe Cardinal de Mons
- Claire Debay de Masnuy-St-Jean
- Ali Paul Farid de Fresnes-sur-Escaut (FR)
- Claude Quenon de Quaregnon
- Daniel Mahieu de Frameries
- Jean Martinez de Thulin
- Francesco Santu de Maurage
- Karine Vallez de Mons



<http://www.espace-image-creation.be/>

Les magazines « Flash » sont consultables sur le site.

En plus des photographies des affiliés, vous y trouverez les dernières informations (calendrier, concours, ...).

Pour rappel, les photos présentées aux concours auront automatiquement l'autorisation d'y être publiées, sauf indication contraire de votre part par écrit. Si vous ne participez pas aux concours, vous avez cependant la possibilité de figurer sur le site sur demande.

Webmaster : Sébastien Gousset

T 0486097193

[Email](#)

### Sites Internet de nos membres

- Bouillon Luc : [www.lucbouillon.be](http://www.lucbouillon.be)
- Casagranda Silvano : [www.monbookphoto.com/default.php?id\\_img=25849&membre=3461](http://www.monbookphoto.com/default.php?id_img=25849&membre=3461)
- Cauchies Brigitte : <https://www.facebook.com/BrigitteCauchiesPicturres/>
- Gilliot Michel : <http://users.skynet.be/Phot.HautsPays/>

- Pourbaix M-Luce : <http://marie-luce-pourbaix-gallery.webnode.fr/>
- Vilain Nathalie : <https://500px.com/nathalievilain>

Vous êtes membre EIC, vous possédez un site et vous n'êtes pas repris dans cette liste : signalez-le au responsable du journal.

### Adresses Conseillées :

- [Ludovic Baron](#) Recommandé par Patrick Franc
- [Mieux que le remplissage intelligent](#) Recommandé par Patrick Franc
- [Vernissage Salon EPHA](#) par Brigitte Cauchies
- [La seule règle en photographie](#) Recommandé par Alain Roiseux.
- [Le dernier Images Magazine](#) Recommandé par Michel Gilliot.
- [Reportage aux ateliers PFT](#) par Patrick Franc
- [Magnus Berggren](#) Recommandé par William Crine.
- [Le réglage autofocus ultime](#) Recommandé par Alain Roiseux.
- [La compensation d'exposition](#) Recommandé par Alain Roiseux.
- [Photomontage](#) Recommandé par Monique Roland.
- [Prendre la pose](#) Recommandé par Alain Roiseux.
- [Openeye](#) Recommandé par Michel Gilliot.
- [Les lois de la Gestalt](#) Recommandé par Brigitte Cauchies.

### Facebook

Si vous avez un compte Facebook, n'hésitez pas à visiter la page [Espace Image Création](#) et à vous y abonner. Cette page est d'ailleurs ouverte à tous. N'hésitez pas à la conseiller à vos amis.

Pour les informations réservées aux membres, il existe aussi un groupe [Membres EIC](#) dont vous pouvez faire partie si vous êtes en ordre de cotisation.

## Prix aux Salons Photographiques

« Arbre dans la brume » de M Gilliot

**EPHA 2023**

**3<sup>ème</sup> Prix IDP L**



« Au temps des maharajas 2 » de M Gilliot



**Snowy Circuit 2022 (ME)**  
**FK Mladost HM**

« Balcon sur la ville » de M Gilliot



**Snowy Circuit 2022 (ME/RS)**

**Jury Member Diploma**

« Intimidée 2 » de M Gilliot

**DPW SBM Circuit (RS)**

**Salon HM**



**« Rock Strangers 4 » de M Gilliot**



**Apollonia 2022 (AL)**

**IAAP Ribbon**

**« Moissons à l'ancienne 5 » de M Gilliot**

**Snowy Circuit 2022 (ME/RS)**

**Victory PW HM**



« Château de Monceau-sur-Sambre 1 » de M Gilliot



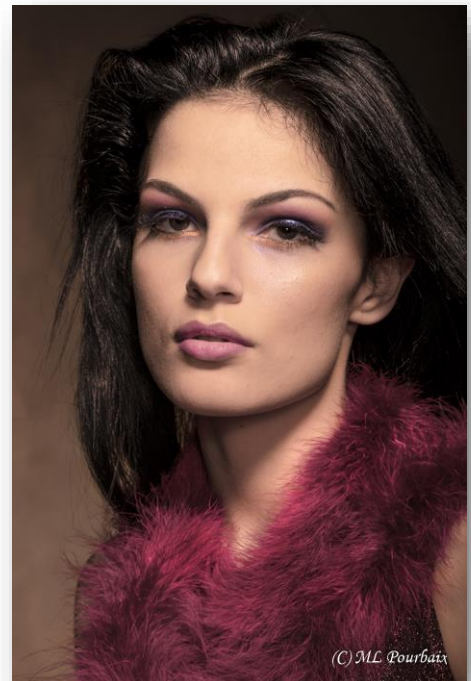
**Snowy Circuit 2022 (ME/RS)**

**Gradac PGI HM**

« Eléonore » de ML Pourbaix

**EPHA 2023**

**1<sup>er</sup> Prix CP L**



« Bacchus joyeux » de ML Pourbaix



**EPHA 2023**

**3<sup>ème</sup> Prix MP T**

« Fruits » de M Roland

**EPHA 2023**

**2<sup>ème</sup> Prix CP T**





« Traces sur le sable 1 » de M Gilliot



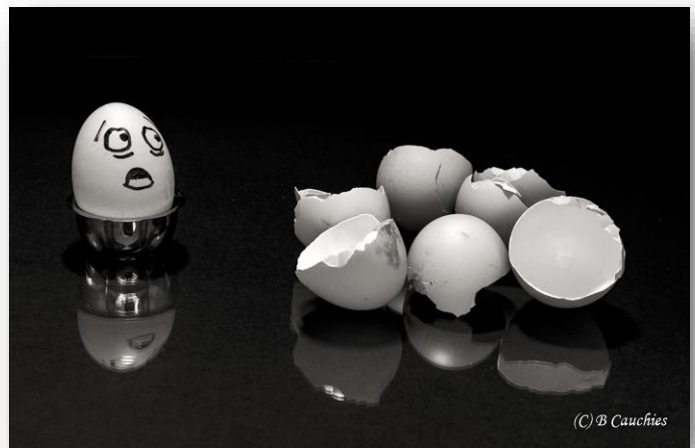
**GPB 2023**

**FBP-BFF Gold Medal**

« Oh ! Mes frères » de B Cauchies

**EPHA 2023**

**2<sup>ème</sup> Prix MP T**



**« Squirrel » de N Vilain**



**EPHA 2023**

**3<sup>ème</sup> Prix CP L**

**« Gouttes d'huile colorées » de B Cauchies**

**GPB 2023**

**FBP-BFF Silver Medal**



« Spice » de N Vilain

EPHA 2023

3<sup>ème</sup> Prix S



« Les cabines 1 » de M Gilliot



**Snowy Circuit 2022 (ME/RS)**

- **FIAP Gold Medal**
- **FIAP HM**
- **Jury Member Diploma**

**DPW SBM Circuit 2023 (RS/BE)**

- **BFF-FBP Gold Medal**
- **Salon HM**

« Dessert fruité » de N Vilain

**EPHA 2023**

**1<sup>er</sup> Prix MP T**



(C) N Vilain

« Lemon splash » de N Vilain



EPHA 2023

2<sup>ème</sup> Prix IDP T

	Résultats	Salons	2023	
Salon	Membre	Catégorie	Acceptations	Distinctions
<b>DPW SBM Circuit</b>				
RS	Gilliot M	IP C	1	1
		IP M	1	
		IP Woman man child	1	1
LU	Gilliot M	IP Nature	1	
		IP Woman man child	1	
BE	Gilliot M	IP C	1	1
		IP M	1	
		IP Woman man child	1	
<b>Colombia Digital Photo Circuit</b>				
CO	Gilliot M	IP M	1	
		IP Portrait	1	
CL	Gilliot M	IP M	1	
		IP Portrait	2	
BD	Gilliot M	IP C	1	
<b>EPHA</b>	<b>Brunin B</b>	<b>IDP</b>	2	
	<b>Cauchies B</b>	<b>CP</b>	3	
		<b>IDP</b>	1	
		<b>MP</b>	2	1

	<b>Crine W</b>	<b>S</b>	<b>1</b>	
	<b>Fourneaux I</b>	<b>IDP</b>	<b>2</b>	
	<b>Gilliot M</b>	<b>CP</b>	<b>1</b>	
		<b>IDP</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
		<b>MP</b>	<b>1</b>	
	<b>Pourbaix ML</b>	<b>CP</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
		<b>MP</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Ramut V</b>	<b>CP</b>	<b>1</b>	
	<b>Roland M</b>	<b>CP</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
		<b>IDP</b>	<b>3</b>	
		<b>MP</b>	<b>3</b>	
	<b>Tilliere K</b>	<b>CP</b>	<b>2</b>	
		<b>MP</b>	<b>1</b>	
	<b>Urbain L</b>	<b>IDP</b>	<b>2</b>	
		<b>MP</b>	<b>2</b>	
	<b>Vilain N</b>	<b>CP</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
		<b>IDP</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
		<b>MP</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
		<b>S</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>GPB</b>	<b>Brunin B</b>	<b>IP Nature</b>	<b>1</b>	
	<b>Cauchies B</b>	<b>IP Abstrait</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
		<b>IP C</b>	<b>1</b>	
		<b>MP</b>	<b>1</b>	
	<b>Fourneaux I</b>	<b>IP C</b>	<b>1</b>	
	<b>Gilliot M</b>	<b>IP Abstrait</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
		<b>IP C</b>	<b>3</b>	
		<b>IP Nature</b>	<b>1</b>	
		<b>MP</b>	<b>1</b>	
	<b>Ramut V</b>	<b>IP Nature</b>	<b>1</b>	
	<b>Urbain L</b>	<b>IP Abstrait</b>	<b>2</b>	
		<b>IP C</b>	<b>2</b>	
		<b>IP Nature</b>	<b>1</b>	
		<b>MP</b>	<b>1</b>	
	<b>Vilain N</b>	<b>IP Abstrait</b>	<b>1</b>	
		<b>IP Nature</b>	<b>3</b>	
		<b>MP</b>	<b>1</b>	
			<b>84</b>	<b>14</b>

# CONCOURS 2023

## Conseillé

### FCP/ Festival Nature Namur

- Date limite 15/04
- La FCP sélectionne et imprime en grand format 12 photos pour le Festival Nature de Namur
- Dimension : 1920 pix pour la grande dimension
- Nommer : titre\_nom membre\_N° FCP\_espace image creation.jpg
- Nombre de photos illimité
- Gratuit
- Respecter la définition de la photographie Nature
- Participation individuelle par We Transfer sur [fcp.secretariat@gmail.com](mailto:fcp.secretariat@gmail.com)



## Éventuellement

### Pallietter 2023

- Date limite : 20/06
- 4 sections IDP : libre C, libre M, Nature et Sport
- Dimensions : 1920 x 1080 pix
- Frais de participation : 5 € sur le compte BE25 7360 5831 8282 de Kon. Fotogroep Pallietter en indiquant le nom du participant et le nombre de sections
- Participation individuelle [Pallietter 2023](#)
- Salon national

Jamais de signature en concours.

Toujours 4 photos max / section.

Sur papier : carton 30 x 40 cm.

Pour les participations individuelles, merci de tenir M Gilliot au courant de vos acceptations et prix éventuels (pour le journal et Facebook).

Lui envoyer les photos participantes signées (2000 pix jpg) pour Facebook et le site du club.

Renseignements complémentaires : [m.gilliot@skynet.be](mailto:m.gilliot@skynet.be)

Plus de concours et de renseignements :

- Sur le site de la FBP <https://fbp-bff.org/fr/concours/>
- Sur le site de la FIAP <https://www.myfiap.net/patronages/>

- Sauf si c'est indiqué autrement, le nombre maximum d'œuvres par catégorie est de 4 et le montage se fait sur carton léger 30 x 40 cm. Pour le salon FCP Séries, le nombre maximum de séries est de 2 et chaque série contient entre 3 et 6 photos.
- MP = monochrome papier, CP = couleur papier, ID = IDP = IP = images digitales projetées. En cas d'envoi groupé en ID, le commissaire se charge de l'envoi. Demander des précisions pour la taille des fichiers.
- Pour ID, mettre les photos en sRGB, respecter la taille donnée et compresser en jpg avec la meilleure qualité possible. Ne pas dépasser la taille maximale indiquée.
- Ne pas remettre les mêmes photos (ou des photos similaires c.-à-d. ne différant que par un détail) aux mêmes salons par après.
- Tous les éléments des photos doivent être l'œuvre de l'auteur depuis la prise de vue jusqu'aux modifications éventuelles. L'impression est libre (elle peut se faire dans le commerce, par exemple).
- Une photo possède un titre qui doit être toujours le même quelle que soit la présentation (C, M, papier ou ID). 2 photos différentes ne peuvent pas posséder le même titre.
- Une acceptation à un salon international en Belgique peut compter comme acceptation nationale pour les titres FIAP.
- Dans un circuit international, une photo acceptée dans plusieurs salons ne compte qu'une seule fois pour la FIAP.



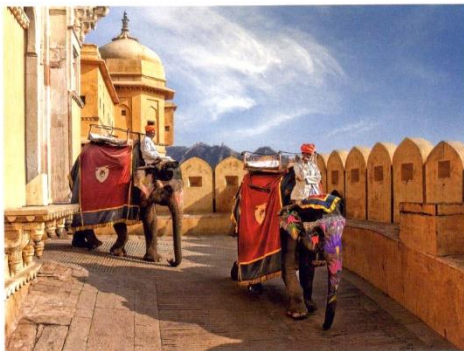
- Belimage Janvier – Mars 2023

EFIAP/d1 - MICHEL GILLIOT

CHEMIN DE LUMIÈRE



AU TEMPS DES MAHARAJAS



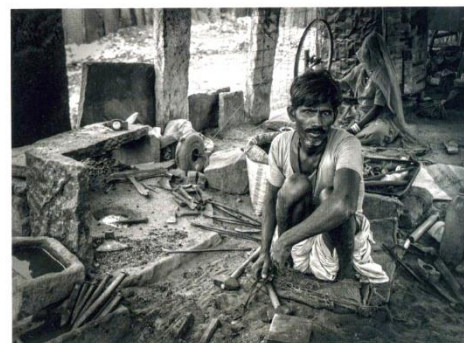
LE TAILLEUR DE PIERRE



*Michel Gilliot*

FORGERON INDIEN 1

BUS INDIEN 1



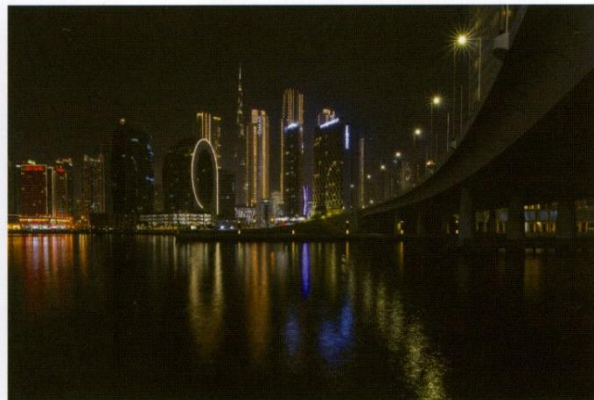
Bel image - FIAP OBPC 2022 / 9

SINGALONG



© LYDIA HOREMANS

DUBAI SKYLINE



© MURIEL POOS

COULEUR BRONZE



© MARIETTE DEBUY

BLUE HOUR IN GAND



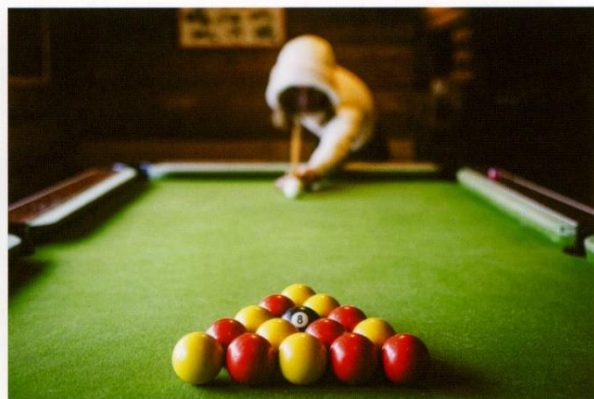
© NATHALIE VILAIN

THE MASTERPIECE



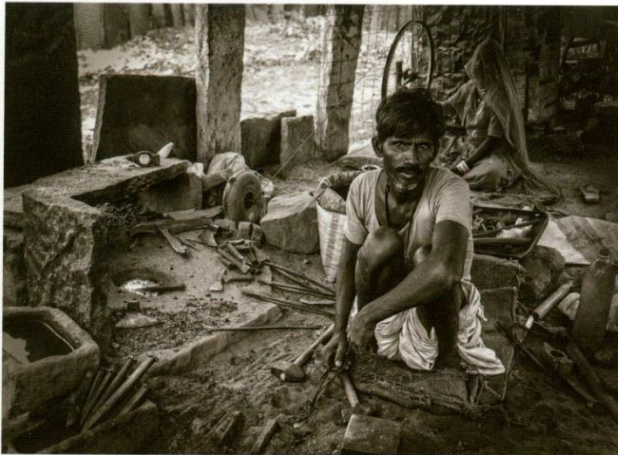
© LUS JOOSTEN

HEIGHT



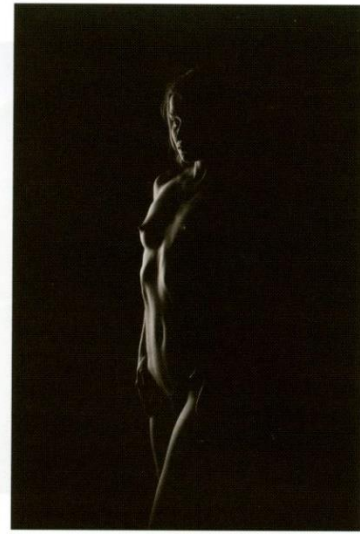
© OLIVIER FERNANDES

FORGERON INDIEN 1



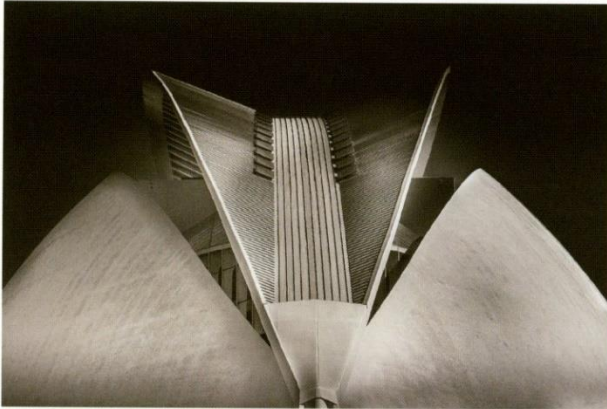
© MICHEL GILLIOT

WHY Y



© MARC GEENEN

THE ROOF OF THE OPERA



© MURIEL POOS

FISH RESTAURANT



© PASCAL MEERPOEL

SNOWY LANDSCAPE



© OLIVIER FERNANDES

AU-DESSUS DES MARCHES



© MACEL DELVAUX

PHARE DE PLOUMANACH



GOLD MEDAL FBP/BFF © NATHALIE VILAIN

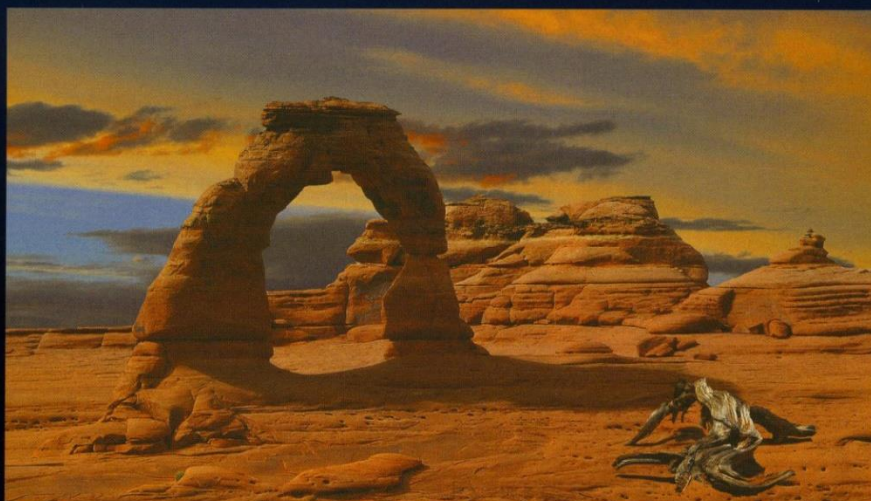


CLOUDS ABOVE MANAROLA



GOLD MEDAL PSA © SARA GABRIELS

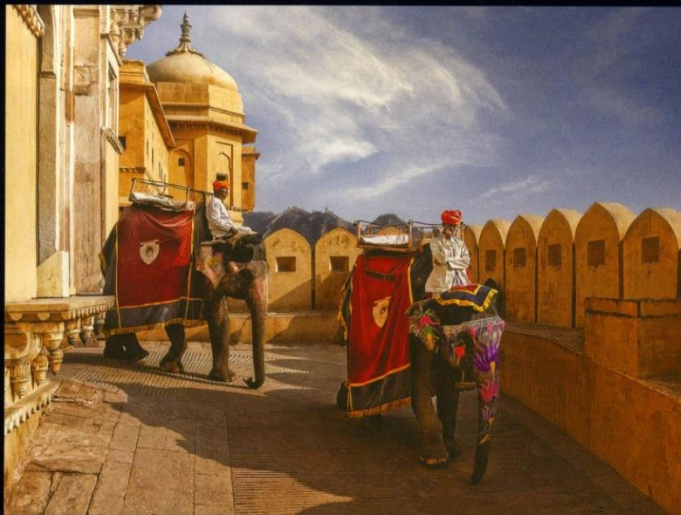
ARCHES



HM FBP/BFF © JOZEF REYNAERT



AU TEMPS DES MAHARAJAS



HM FBP/BFF © MICHEL GILLIOT

IN LOVE



HM FBP/BFF © OLIVIER FERNANDES

FLOATING MARKET



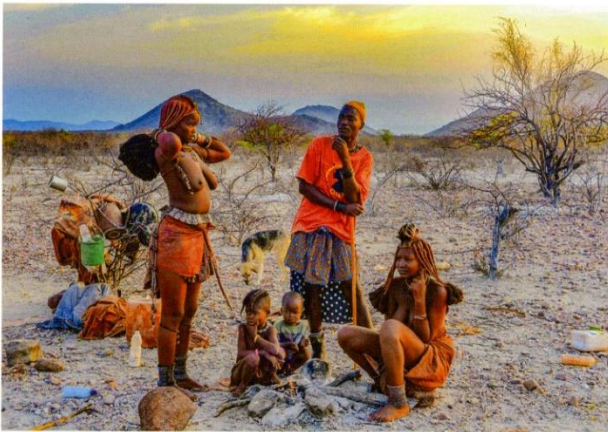
© CLEMENT VAN NUFFEL

JUBELPARK



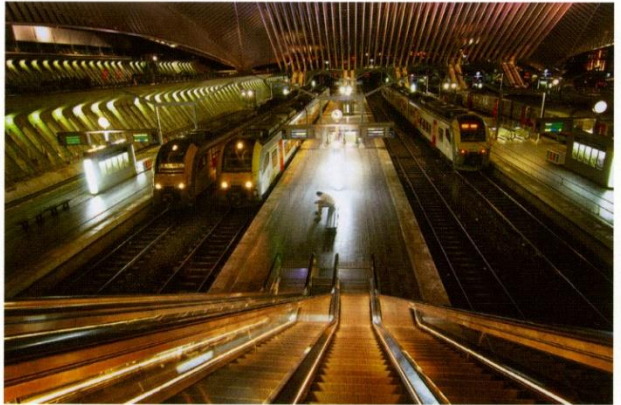
© CHANTAL DAOUST

HIMBAS EARLY MORNING



© CLAUDE SIMON

IN TRANSIT



© CHRISTINE PHILIPPE

VILLAGE COLORÉ À MANAROLA



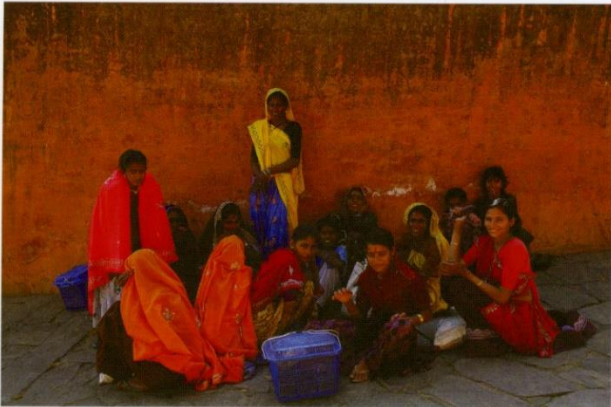
© BRIGITTE CAUCHIES

TERCEIRA



© ALEXANDRE LONCKE

HINDOE VROUWEN



© ROBERT GOSSELIN

ÉCOLIÈRES

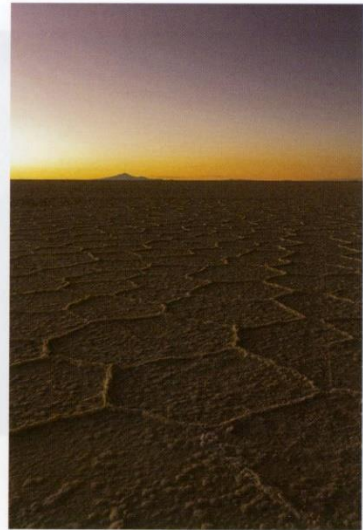


© ROB HOUMAN

TAJ MAHAL 1



© MICHEL GILLIOT



© LUT JANSSENS

SALAR DE UYUNI

DAMME



© MARC WATTENY

EVENING SUN



© PASCAL MEERPOEL

- Images Magazine N°122 Printemps 2023



*Dame Nature fait de la dentelle* – Pascal Thonon – Lesphotosdabord



*Dans la brume* – Michel Gilliot – Espace Image Création





*Dans le bois* – Michel Gilliot – Espace Image Création



*Delivered* – Pascal Thonon – Lesphotosdabord



*La rivière* – Michel Gilliot – Espace Image Création



*Laeken cimetièr* – Serge Ninanne – Imagin Woo



*Le banc* – Bernard Halleux



*Le Chalet du Garde* – Michel Gilliot – Espace Image Création



*Route enneigée* – Michel Gilliot – Espace Image Création



*Sous bois* – Bernard Halleux

## ARTICLES

# Compte rendu Atelier Flash

Par O Naisy

Photographes inscrits et présents : Marie-Christine, Alain B, Olivier, Jean

Photographes présents : Patrick, Adrien, Sébastien, Pierre

Animateur Olivier N.

Lien des photos réalisées par les membres : <https://photos.app.goo.gl/uJYnXH9SMdUgNBLHA>

### *Du flash interne au studio*

Lorsqu'un nouveau membre arrive, il se retrouve confronté à apprendre un tas de choses en photo.

Et pour les flashes, idem. Sans compter toutes les questions inhérentes à cet achat à faire.

Quel flash acheter, quelle puissance, Ettl, Ittl, quel mode utiliser, à quoi correspondent ces chiffres 1/1, 1/32, 1/128, ... bref un jargon chinois pour un nouveau membre.

L'atelier « *Du flash interne au studio* » est en 2 parties et la première a débuté ce vendredi 24 février.

Après un peu de théorie et une présentation de différentes manières d'éclairer une photo, les membres sont passés à la pratique avec des exercices.

La première série d'exercices consistait à prendre des photos au flash interne (pour ceux qui en disposaient sur leur appareil).

Avec des photos sous exposées et sur exposées afin de manipuler les différents réglages et augmenter ou diminuer la puissance du flash interne.

La deuxième série d'exercices consistait à coupler le flash interne avec un cobra.

Là encore les photographes ont pu travailler et voir l'efficacité du cobra en mode esclave.

La troisième série consistait à travailler avec un seul flash cobra. D'abord en automatique, ensuite en mode manuel en testant les réglages **manuels** 1/1, 1/32, 1/128.

La quatrième série de photos a été réalisée avec émetteur et récepteur et avec 2 ou 3 flashes cobras.

Enfin, nous avons terminé les séries avec des petites astuces créatives comme gélatine de couleur.

Nous tenons à remercier les photographes présents et surtout nos 2 nouveaux modèles Clara et Damien qui ont accepté de jouer le jeu.

La deuxième partie de cet atelier permettra de travailler avec les flashes du studio et aura lieu le vendredi 31 mars à 19h30

Une belle manière d'appréhender le matériel de studio et de pouvoir passer à l'étape supérieure avec Sébastien Gousset, Alain Moreels ou des photographes professionnels comme le studio de Daniel Landau D136 à Pommeroeul qui propose des formations et l'utilisation des flashes de studio

<https://www.studio-d136.com>

## Animation du 06/01.



## AG Extraordinaire du 07/01.



## Animation du 10/01.



## Animation du 17/01.



## Animation du 20/01.





## 20/01 Montage de l'exposition « Méli-mélo »

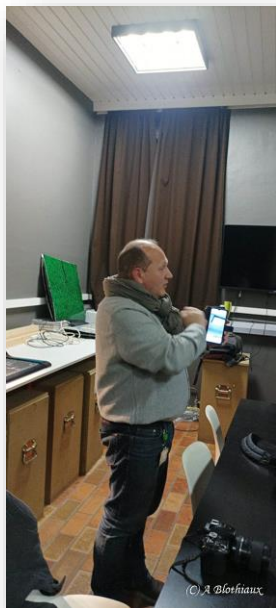


**21/01 Vernissage de l'exposition « Méli-mélo »**





**Animation du 27/01.**



**Animation du 28/01.**



## Animation du 31/01.



## Animation du 03/02 Steam punk



## Animation du 04/02.



## Projet « Chemin de fer » du 11/02.



## Repas de Ste-Véronique 04/02.

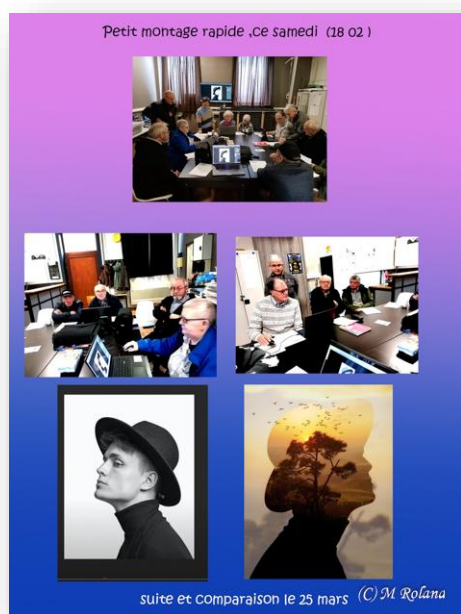


## 13/02 Démontage de l'exposition « Méli-mélo »





## Animation du 18/02.



## Animation du 21/02.



**Animation studio du 24/02.**



**AG du 04/03.**



**Sortie photo du 04/03.**



**Vernissage de l'exposition « L'Inde » le 10/03.**





## Animation du 14/03.



## Présentation du livre de JP Hecq le 17/03



## Sortie photo « Rail » le 18/03.



**Vernissage du Salon EPHA le 25/03.**





**Vernissage du « Printemps des Artistes de Colfontaine » le 31/03.**





## Présentation de D Landau, portraitiste le 28/03.



Éditeur responsable : Michel Gilliot [m.gilliot@skynet.be](mailto:m.gilliot@skynet.be)

Ont collaboré à ce journal : Alain Blothiaux, Angelo Bongiorno, Brigitte Cauchies, Adrien Decock, Isabelle Fourneaux, Michel Gilliot, Sébastien Gousset, Grégory Jorion, Annie Lebrun, Angelo Menegon, Olivier Naisy, Vincianne Ramut, Alain Roiseux, Monique Roland, Luc Urbain, Nicole Vandembulcke et Nathalie Vilain.

Parution du *prochain Flash* à la fin du mois de *juin*